



"El carbón antes de Lota" del historiador Armando Cartes

## Publicación rescata la historia del carbón lotino desde otra perspectiva

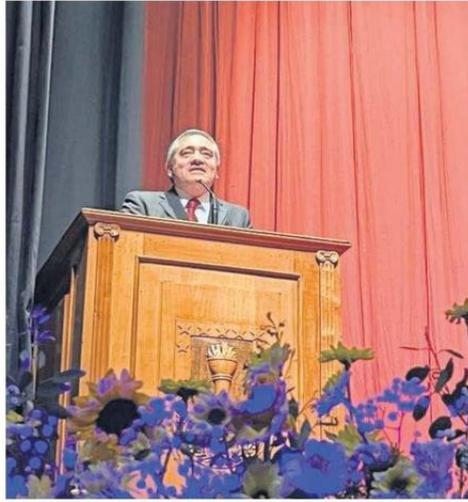
El libro fue lanzado el miércoles último en el Pabellón 83, que hoy funciona como un reconocido centro cultural en la comuna, pero que antes fue habitado por mineros locales.

En el Centro Cultural Comunitario y Monumento Histórico Pabellón 83, se realizó el miércoles la presentación del libro "El carbón antes de Lota. Inicios regionales de una industria global", del historiador penquista, Armando Cartes Montory.

La directora ejecutiva de Fundación Cepas, Pamela Uriarte saludó la posibilidad de realizar la actividad en un espacio con fuerte vínculo con la historia minera local. Destacó que Cartes haya elegido este lugar en favor de la publicación. "Este centro cultural, con 20 años de trayectoria fue antes hogar de familias mineras. Hoy se reconvierte como un espacio abierto al conocimiento, por eso esta presentación es tan pertinente", comentó la directora de la entidad, invitando al público asistente a difundir el trabajo, que "rescata una historia poco conocida, pero fundamental para entender nuestro territorio".

### RESCATAR HISTORIAS

La publicación, impulsada por el Centro de Recursos Hídricos para la Agricultura y la Minería (Crahiam) y presentada por Ediciones Universidad de Concepción,



De origen coronelino, Armando Cartes ha desarrollado su carrera en Concepción.

propone una relectura del origen de la minería del carbón en el sur de Chile, abordando registros coloniales, las primeras explotaciones en Talcahuano, Penco y Colcura, así como la influencia de co-

merciantes, cónsules y navegantes ingleses.

"A través de fuentes chilenas e inglesas, el autor recupera un capítulo menos conocido de la historia regional, previo al auge mi-

nero-industrial de Lota y Coronel", indicó Carlos Ibarra, académico de la USS.

"Esta historia también pertenece a quienes trabajaron la tierra, a quienes fabricaban ruedas de carretas, a quienes educaban en los campos. Este libro permite ampliar la mirada sobre el mundo del carbón y su impacto en la vida cotidiana de muchas familias del territorio", agregó el académico.

Armando Cartes, por su parte, reflexionó sobre el sentido propio de la investigación. "Soy de Coronel, de San Maricúan, y mi historia familiar está ligada al entorno rural que conviví con la minería sin trabajar directamente en ella. Por eso este libro busca rescatar esas otras memorias: las de quienes sostuvieron la industria desde los márgenes. El carbón no solo se extraía, también se vivía. Y esa dimensión humana es la que intento reconstruir", señaló.