

En reunión sostenida en Santiago

Autoridades con Ministra de las Culturas buscan la reconstrucción de Teatro de Cauquenes

El encuentro, realizado en Santiago, reunió al alcalde Jorge Muñoz y diversas autoridades regionales y nacionales, quienes acordaron avanzar decididamente en este emblemático proyecto cultural para la comuna.

En una reunión clave sostenida el pasado jueves en la ciudad de Santiago, el alcalde de Cauquenes, **Jorge Muñoz**, se reunió con la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, **Carolina Arredondo**, con el objetivo de **des- trabar y agilizar el proyec- to de reconstrucción del Teatro Municipal de Cau- quenes**, una de las princi- pales demandas culturales de la comuna y la provin- cia.

La cita contó también con la participación del se- nador **Juan Antonio Colo-**

ma; el consejero regional **Juan Andrés Muñoz**; el di- rector de Arquitectura del Ministerio de Obras Públi- cas (MOP), **Rodrigo Ara- vena**; el director de la Se- cretaría Comunal de Plani- ficación (Secpla), **Felipe Correa**; y el coordinador del Departamento de Cul- tura de la municipalidad, **Felipe Vera**.

Durante la jornada, las autoridades coincidieron en la **urgente necesidad de dotar a Cauquenes de un espacio cultural de alto nivel**, que permita fortale- cer el desarrollo artístico, preservar el patrimonio lo- cal y consolidar un punto de encuentro abierto y accesible para toda la co- munidad.

«Todos compartimos la misma visión: **Cauquenes merece recuperar su tea- tro**, un espacio emblemáti-

co que será símbolo de cul- tura, encuentro y desarro- llo», señaló el alcalde Mu- ñoz al término de la re- unión.

Un proyecto estratégico para la provincia

La reconstrucción del Teatro Municipal de Cau- quenes ha sido una **aspi- ración largamente poster- gada**, especialmente tras los daños sufridos por el edificio en el terremoto de 2010. El avance del proyec- to se había visto ralentiza- do por distintos factores técnicos y presupuestarios, por lo que esta reunión re- presenta un **paso impor- tante para reactivar la ini- ciativa y asegurar el com- promiso de todos los ac- tores involucrados**.

Desde el Ministerio de las Culturas y la Dirección de Arquitectura del MOP se manifestó **plena dispo- sición para colaborar** en los aspectos técnicos y admi- nistrativos que permitan acelerar el diseño y ejecu- ción del proyecto, mientras que desde el nivel regional se asumió el desafío de acompañar el proceso con los recursos y apoyo nece- sarios.

Próximos pasos

Como resultado del en- cuentro, se acordó que **los equipos técnicos de los**



organismos participantes continuarán trabajando coordinadamente para dar forma a un cronograma claro y viable que permita concretar la reconstrucción del teatro en el corto y me- diano plazo.

El municipio de Cau- quenes destacó que este proyecto **no solo benefi- ciará a artistas y gestores culturales**, sino que tendrá un impacto transversal en la educación, el turismo, la economía local y la calidad de vida de las familias cau- queninas.

