



Escuela sigue enseñando el arte del ballet tras 20 años

La Escuela Regional de Ballet fue fundada por destacados bailarines nacionales.

Daniela Ortega Novoa
 daniela.ortega@estrellaiquique.cl

Con más de dos décadas de trayectoria, la Escuela Regional de Ballet en Iquique se ha consolidado como un verdadero semillero de talentos. Su compromiso ha sido no solo con la formación artística, sino también con democratizar el acceso a una de las expresiones más clásicas de la danza.

Fundada por Iván Fuenzalida y David Gonzales — ambos con una destacada trayectoria en la danza a nivel nacional —, la escuela nació con una visión clara de abrir espacios para el desarrollo cultural en la región. Así lo destacó Saulin Yáñez, directora académica de la institución, quien recordó con pesar el fallecimiento de los fundadores.

“La verdad es que los maestros eran muy buenos, ambos fallecieron el año pasado. Formaron jóvenes muy talentosos en nuestra ciudad. Su visión y compromiso con el arte fueron fundamentales para abrir un camino que hoy nosotras seguimos con orgullo y con responsabilidad”, expresó Yáñez.



UNA PRESENTACIÓN DE LA ESCUELA REGIONAL DE BALLET EN EL TEATRO MUNICIPAL DE IQUIQUE.

Una de las características que distingue a esta escuela, según su directora académica, es el alto nivel de profesionalismo de sus docentes, además de la constante vinculación con bailarines que se presentan en escenarios nacionales e internacionales a través de masterclass.

“Actualmente en la escuela ya no solamente hay ballet clásico y pilates; hay flamenco y también danza contemporánea”, resaltó.

En su propósito de ampliar el acceso a la danza, la escuela también ofrece becas para apoyar la formación de estudiantes talentosos.

NIVELES

La maestra de ballet Yadraca Ávila informó que actualmente cuentan con cerca de

70

estudiantes tiene actualmente la Escuela Regional de Ballet de Iquique.

70 estudiantes distribuidos en distintos niveles formativos.

“También dictamos clases de acondicionamiento físico. Tenemos los niveles de ballet avanzado, ballet intermedio y nivelación. El curso de nivelación es especial para personas que se quieren unir, por ejemplo, a mitad de año, o personas que no saben de ballet, incluso adultos. Tenemos el nivel de ballet inicial, donde participan

niñas de 8 a 12 años, y también hay cursos de pre-ballet y baby-ballet”, explicó.

Ávila valoró el apoyo de espacios culturales como el Teatro Municipal de Iquique, donde la escuela ha realizado varias de sus presentaciones, así como en el Centro Cultural de Alto Hospicio y el Colegio María Auxiliadora.

Además, precisó que las presentaciones se centran principalmente en obras clásicas y adelantó que la gala de noviembre también se realizará en el Teatro Municipal.

La maestra informó que próximamente realizarán una nueva master class con bailarines provenientes de Santiago, y esperan nuevamente contar con el recinto municipal para desarrollar dicha actividad. ✨