

PEDRO GANDOLFO

Crítico de arte será el protagonista de nuevo Café Literario en Curicó

• Actividad se desarrollará mañana, miércoles 30 de julio, en el Centro de Extensión Cultural de la UTalca.

CURICÓ. Un nuevo encuentro de arte y cultura tendrá como escenario el Centro de Extensión Cultural, actividad programada para mañana, miércoles 30 de julio, a las 18:30 horas, instancia a la que se está invitando a los curicanos que gustan participar en los denominados cafés literarios. De hecho, esta es una iniciativa que se ha realizado con éxito en el centro universitario, en su sede de Merced 437.

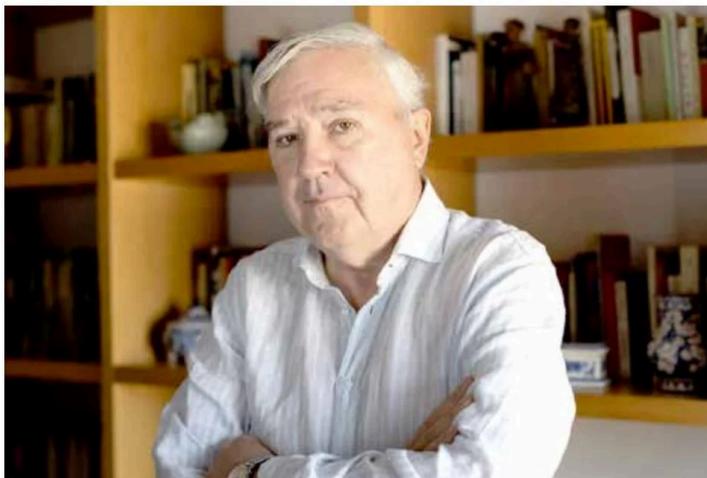
En esta oportunidad, informó la asistente y coordinadora de estos eventos de la UTalca Curicó, Judith Soto Ponce, se presentará el crítico en arte Pedro Gandolfo, quien ha sido invitado a entregar a los curicanos amantes de la cultura y las artes su amplia y valiosa experiencia en esta materia, la que ha compartido con comunidades de varios importantes centros culturales del país.

Pedro Gandolfo es un crítico literario, redactor, ensayista, académico, editor y cronista ampliamente conocido en el país por ser la persona que más sabe de libros en el Maule.

INVITACIÓN

La asistente del Centro Cultural de la UTalca Curicó, informó que el autor de "Artes Menores", "De Memoria", "Un Breve Elogio" y "Alguna luz para este pueblo", conversará con los asistentes sobre los distintos artistas destacados que han pasado por las tierras maulinas y sobre las obras que todavía resuenan en la memoria colectiva y lo que se puede aprender mirando los atardeceres en Colín.

La actividad, informó Judith Soto, se realizará el miércoles 30 de julio, a las 18:30 horas en el Centro de Extensión Cultural, Merced 437, a pocos pasos de la Plaza de Armas de Curicó; es totalmente gratuita y abierta a todo público y será conducida por Joaquín Rebolledo, un curicano dedicado con amplia experiencia en este tipo de presentaciones.



El Centro de Extensión Cultural de la UTalca Curicó recibe al crítico literario Pedro Gandolfo.