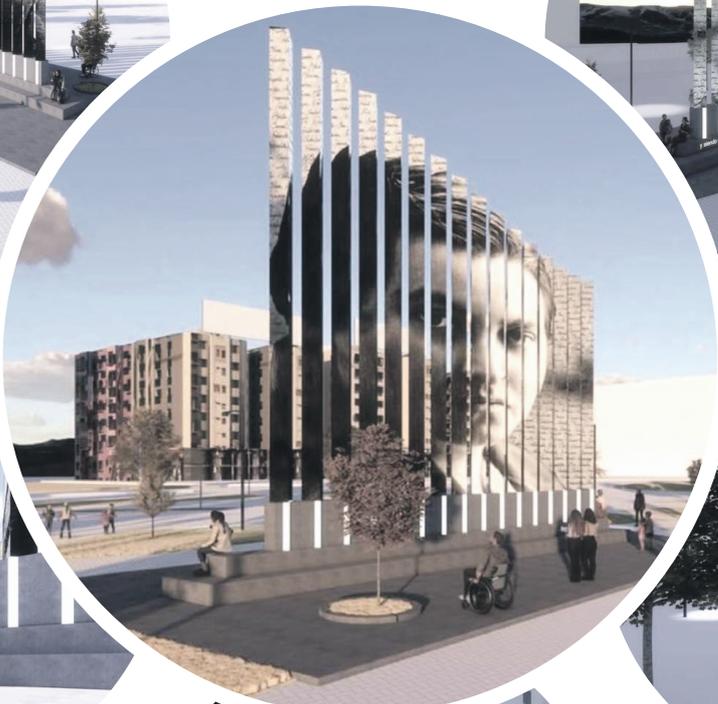




EN EL MARCO DEL PROYECTO NUEVA ALAMEDA-PROVIDENCIA EN SANTIAGO

“Lucila”: el monumento a Gabriela Mistral que acompañará a la estatua de Baquedano

La iniciativa conmemora los 80 años desde que la poetisa recibió el Premio Nobel de Literatura en 1945.



EQUIPO EL DÍA

La Serena

La obra titulada “Lucila” ha sido la seleccionada para convertirse en el monumento dedicado a la poetisa Gabriela Mistral en el nudo Baquedano, una de las zonas más emblemáticas de la Región Metropolitana, ubicada en el eje Alameda-Providencia. Este monumento formará parte del proyecto “Nueva Alameda”, que busca transformar y revitalizar esta importante arteria de la capital, incorporando nuevas áreas verdes, espacios peatonales y una reconfiguración vial que reemplazó la antigua rotonda de Plaza Italia.

La elección de “Lucila” no fue casual; la obra fue seleccionada entre un total de diez propuestas que competían en un concurso que convocó la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas (MOP) en junio pasado. Este concurso nacional buscaba encontrar el diseño que mejor honrara la figura de Gabriela Mistral, así

como su legado y su impacto en la cultura chilena y mundial, en el marco de la conmemoración de los 80 años desde que la poetisa recibió el Premio Nobel de Literatura en 1945.

El anuncio oficial del resultado se realizó esta mañana en una actividad que contó con la participación de diversas autoridades del país. Entre ellas, la ministra de Obras Públicas, Jessica López; la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo; el gobernador de la Región Metropolitana, Claudio Orrego; el alcalde de Providencia, Jaime Bellolio; y la directora de Arquitectura del MOP, Loreto Wahr. Todos destacaron la

importancia de este monumento como un homenaje duradero a una de las figuras más relevantes de la literatura chilena y universal.

La obra “Lucila”, creada por las artistas Norma Ramírez y Mariana Silva, fue la que logró captar la atención del jurado por su sensibilidad, creatividad y por cómo logra representar la figura de Gabriela Mistral en un espacio público. La propuesta fue valorada por su integración armónica con el entorno y su capacidad de transmitir la fuerza y la ternura que caracterizaron a la poetisa.

El monumento será instalado en el nudo Baquedano durante el primer trimestre

de 2026, en el marco del proyecto “Nueva Alameda”. Este espacio, que en el pasado fue una rotonda, ahora se convertirá en un polo de cultura y memoria, junto a otros monumentos emblemáticos como el de Manuel Baquedano, del Presidente José Manuel Balmaceda, Manuel Rodríguez y “El Genio de la Libertad”.

Cabe recordar que la selección de la obra de Norma Ramírez y Mariana Silva estaba programada para anunciarse oficialmente este jueves 31 de julio por la mañana, según el calendario oficial. Para este proceso, se asignó un presupuesto máximo de 300 millones de pesos, buscando garantizar una obra de calidad y durabilidad que honre la memoria de Gabriela Mistral.

Este monumento no solo será un homenaje a la poetisa, sino también un símbolo de la historia y la cultura chilena, en un espacio que busca promover la convivencia, el arte y la memoria en el corazón de Santiago.