

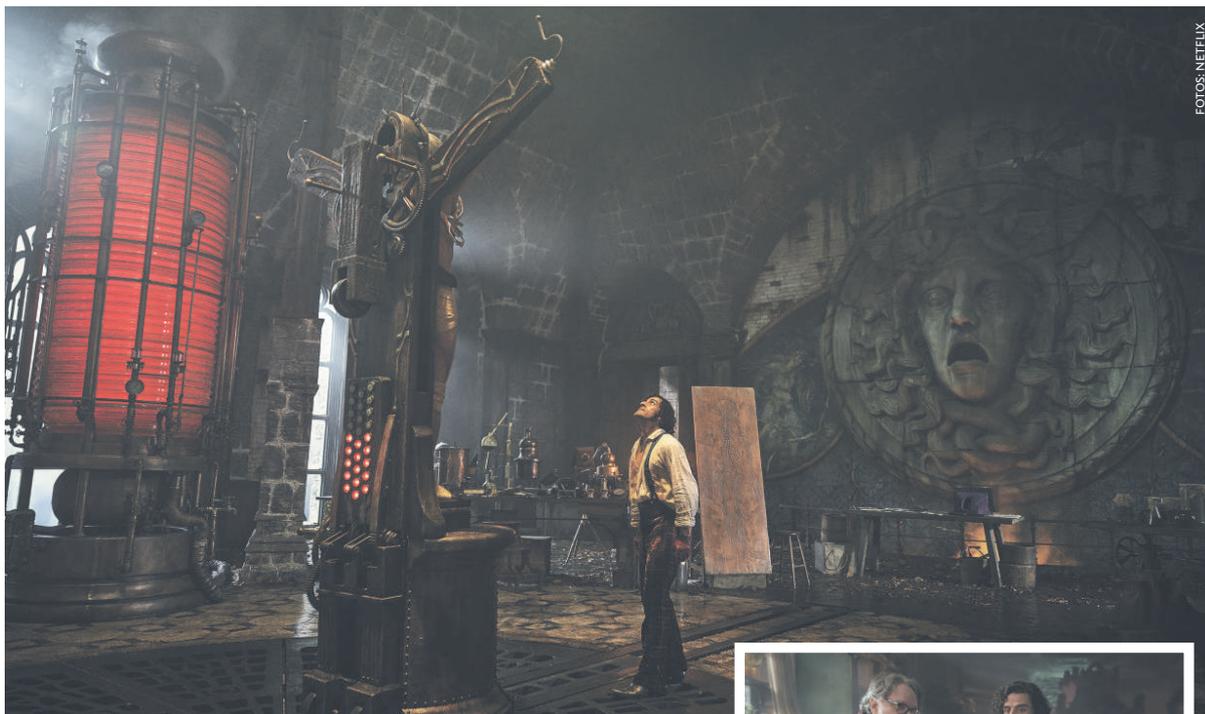


Streaming. La película del director mexicano llega a Netflix en noviembre, con Oscar Isaac y Mia Goth como protagonistas.

Gabriela Acosta
Metro World News

El monstruo regresa con una nueva alma. Netflix reveló las primeras imágenes de "Frankenstein", la esperada adaptación del clásico de Mary Shelley dirigida por el multi-premiado Guillermo del Toro.

El estreno está previsto para noviembre de 2025 y reúne a un elenco estelar encabezado por Oscar Isaac, Jacob Elordi y Mia Goth. Esta es una de las apuestas cinematográficas más ambiciosas del año, y un proyecto que el cineasta ha perseguido por más de dos décadas. Bajo la mirada del cineasta, explorará no solo la creación del monstruo, sino los dilemas morales del poder, la soledad, el amor y el rechazo.



FOTOS: NETFLIX

"Frankenstein"

La cinta de Guillermo del Toro ya tiene primeras imágenes

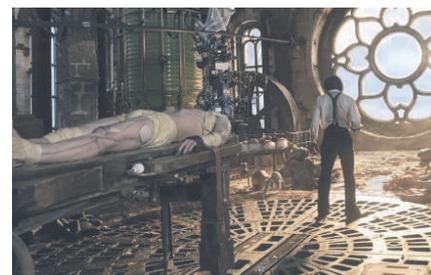


UNA HISTORIA QUE DEL TORO SOÑÓ DESDE NIÑO

Guillermo del Toro compartió lo personal que ha sido este proyecto para él. "Primero leí Frankenstein siendo un niño, y ver a Boris Karloff fue casi una experiencia religiosa. Los monstruos se convirtieron en mi sistema de creencias". El director de La forma del agua confesó que esta adaptación representa la culminación de una obsesión creativa que ha moldeado muchas de sus películas, desde Hellboy hasta Pinocchio. "Quise hacer esta película antes incluso de tener una cámara. Llevo 25 años persiguiéndola activamente", declaró.

LA TRAMA: CIENCIA, EGO Y TRAGEDIA

La película está basada en la novela Frankenstein; o, el moderno Prometeo de Mary Shelley, publicada en 1818. Narra la historia de Víctor Frankenstein, un científico brillante pero arrogante que desafía los límites de la vida y la muerte al crear una criatura que escapa de su control. La tragedia se cierne tanto sobre el creador como sobre su creación. Oscar Isaac da vida al atormentado doctor Frankenstein, mientras que Jacob Elordi interpreta a la criatura. Mia Goth completa el triángulo central como Elizabeth Lavenza, prometida de Víctor.



¿POR QUÉ IMPORTA ESTA NUEVA VERSIÓN?

La versión de Del Toro no es solo una más del clásico, sino un acto profundamente personal. Su filmografía ha estado marcada por la compasión hacia los marginados y los "monstruos" incomprensidos. Este Frankenstein no busca solo el horror, sino la emoción y la reflexión sobre el alma humana. La cinta también marca el regreso de Del Toro a la dirección tras el éxito de Pinocchio (Oscar a Mejor Película Animada en 2023), reafirmando su alianza con Netflix y su lugar como uno de los cineastas más singulares y respetados del cine contemporáneo.