

Abre exposición sobre la cultura Azuaya en el Centex

ARTE. La propuesta incluye un paisaje sonoro sobre el pueblo.

“Camino de Contrabando” se titula la exposición de fotografías y audios de la cultura Azuaya que se inaugura hoy, a las 19 horas, en el Centex del Ministerio de las Culturas.

El proyecto expositivo de fotografía documental, multimedia y narración oral del fotógrafo ecuatoriano Leonel García, invita a sumergirse en la memoria y tradiciones de las comunidades del Azuay, zona de rica tradición precolombina

del Ecuador.

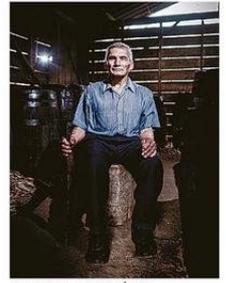
La muestra recoge escenas cotidianas, paisajes y rostros de comunidades rurales del Azuay, una provincia del sur, cuya ciudad grande más cercana es Cuenca.

Además, la propuesta, con

curaduría de Leonardo López, incluye un paisaje sonoro diseñado para acompañar las imágenes y ampliar la experiencia sensorial del espectador, relatos de un minuto y medio de algunas de las personas retratadas.

La cultura azuaya se caracteriza por su rica historia pre-

colombina, destacando la cultura Cañari, su vínculo con el imperio Inca y su profunda conexión con la naturaleza. La cultura Cañari dejó importantes sitios arqueológicos, posteriormente fue conquistada por los Incas y luego por los españoles, lo que influyó en su desarrollo cultural.



MUESTRA FOTOGRÁFICA.