

La animación latina vuelve a reunirse en Chile

F. Z.

La comunidad de realizadores de animación de Latinoamérica se reencontrará en el país en la 19ª edición del Festival Noche de Monos, organizado por la Escuela de Animación de la Universidad de Las Américas, y que tendrá lugar entre hoy y este sábado en el campus de Providencia del plantel.

Además de una competencia en la que participan estudiantes de egreso de esa casa de estudios, la ocasión servirá para conversatorios y talleres a cargo de invitados internacionales, con figuras relevantes del panorama de la animación de la región.

Uno de ellos será el panameño Fernando Toussaint, director de la productora Filo Animation Studios, que participó en "Mariposas negras", del español David Baute, que ganó premios como el Goya y el Platino. Ese filme cuenta historias de mujeres de África, el Caribe y Asia que deben emigrar por el calentamiento global.

Igualmente, habrá nombres destacados de la industria como la argentina Paula Boffo, directora del corto "Luz diabla", que ha participado con éxito en los festivales de Sundance y Guadalajara, y la chilena Natalia Geisse, quien ha trabajado con directores locales como Niles Atalah y León & Cociña.



"Mariposas negras", en la que participó Fernando Toussaint.