

El Em3 representará al Biobío en el Festival Rockódromo

FOTO: @IMRICARDINHO



El proyecto musical penquista El Em3, fue seleccionada para representar al Biobío en la XXI edición del Festival Rockódromo 2025, que se realizará en noviembre próximo en Valparaíso. La selección se concretó el pasado 8 de agosto en el Festival Sonidos del Biobío, jornada realizada en el Teatro Biobío ante una masiva audiencia y con la participación de seis proyectos musicales de la Región.

El festival Sonidos del Biobío forma parte de la Red de Festivales de Escuelas de Rock y Música Popular del Ministerio de las Cultu-

ras, las Artes y el Patrimonio, una plataforma que impulsa procesos formativos, visibiliza el trabajo de bandas emergentes y fortalece la circulación de la música chilena en todo el territorio.

“La música del Biobío tiene una potencia creativa que trasciende fronteras y conecta con públicos diversos. La elección de El Em3 como representante regional en Rockódromo reafirma que nuestra escena está viva, en constante creación y con un nivel artístico capaz de dialogar con las grandes vitrinas del país. Este hito se suma al trabajo que hemos venido

desarrollando para proyectar a Concepción como Ciudad Musical Unesco, reconociendo a nuestros artistas como portadores de una identidad sonora única y profundamente ligada a nuestro territorio”, señaló Paloma Zúñiga, seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio del Biobío.

El Em3 se impuso en una jornada que reunió a las agrupaciones Emaná, Rayén García, Veneno, DPSE y Aeródromo, junto a la participación especial de la emblemática banda local Machuca, que celebró los 30 años de su disco debut “Hogar dulce hogar”.