



El compositor mantiene abierta una convocatoria para ser parte del show que presentará para festejar el lanzamiento de "Tótem", su más reciente disco.

Por Nicolás Martínez Ramírez
espectaculo@diarielsur.cl

Luego de visitar Concepción por partida doble -hace pocas semanas- para una firma de discos en La Octava Disquería y también con 31 Minutos, Pedropiedra ya prepara su regreso a la zona para presentar íntegramente "Tótem", su más reciente disco.

Es así que el músico mantiene abierta una convocatoria para ser parte del coro que lo acompañará en la canción "Cielo".

Según comentó el músico, "es-ta idea la hicimos por primera vez en Valdivia con coros de colegio para la misma canción y lo hicimos también en Viña del Mar, también con niños, pero para estos shows más grandes con toda la banda la idea es hacerlo con cantantes".

El objetivo es que se hagan parte del llamado personas que ya canten y que sean mayores de edad.

En Concepción serán 15 las personas seleccionadas que pueden postular en el link disponible en la biografía del cantante en Instagram y ser parte así de su show el próximo 11 de octubre en Teatro Biobío, con entradas disponibles en ticketplus.cl con valores que van de los \$14 mil a los \$33 mil.

"Es una buena manera de encontrarse y de romper la cortina invisible, digamos, entre artista y público", acotó el cantante.

VÍNCULO

Lanzado oficialmente en septiembre del año pasado, Pedropiedra ha presentado "Tótem" -su sexto álbum- en diversos escenarios grandes y pequeños.

Una recepción que el artista calificó de "súper buena. La verdad que hemos tocado un montón. Ha sido el disco que más me ha llevado a tocar. Tuvo tres nominaciones a los premios Púls. Se hizo con mucho cariño como que tiene muchas canciones que están súper buenas y que la gente las pide un montón, que son las que más están prendiendo en vivo".

"Es algo que tampoco suele pasar mucho. Así que estoy súper contento con la recepción del disco y y espero poder seguir tocándolo por lo menos hasta el verano", agregó.

Algo importante a destacar del álbum es su vínculo con la ciudad

El 11 de octubre en Teatro Biobío Pedropiedra invita a formar parte de su coro en Concepción



El álbum "Tótem" mantiene un vínculo con la zona gracias a la canción "Acero chino", cuya letra se centra en el cierre de la siderúrgica Huachipato y sus vivencias.

ya que, por ejemplo, el videoclip de la canción "Aquello que llaman amor" fue grabado en la zona aprovechando diversas localidades de la ciudad.

Por otro lado, la canción "Acero chino" fue inspirada por el cierre de la siderúrgica Huachipato y cuenta con la participación de los hermanos Francisco y Mauricio Durán.

Según recordó la voz de "Inteligencia dormida", "la canción salió de manera supranatural, como escuchando las noticias. Fue compuesta con Alvaro Díaz (creador de 31 Minutos) y luego

arreglada junto con los hermanos Durán y es una de esas situaciones en que la canción ya tenía título, una temática y estaba hecha, había que sentarse a escribirla no más un poco".

"Agradezco poder transformar una noticia en una canción, aunque sea una noticia súper amarga. Es como una manera de contribuir a que esto no pase tan colado y que como que seamos conscientes, no sé si para bien o para mal, posiblemente para mal por toda la gente que perdió su trabajo, pero de como todo el siglo XX se está deshaciendo de a

poco", aseveró.

Y es que, de acuerdo al cantante, muchas de las empresas que son parte del Chile de ayer hoy están "amenazadas de muerte".

"Que sea un signo de los tiempos no deja de ser triste. Ver que cosas que han acompañado durante toda una vida, no solo a mí -Huachipato tiene la edad de mi papá más o menos- de repente se apagan y se lo hacen para siempre. Es triste verlo y como que hay una obligación de hacerle una crónica, aunque sea en forma poética", agregó.

Al mismo tiempo, Pedropiedra también recordó su visita a la Bodeguita de Nicanor en noviembre pasado, espacio donde llegaron ex trabajadores de fútbol a regalarle una camiseta de Huachipato.

"Acero chino" se ha transformado -según el músico- "en una especie de himno local, lo que me



El músico estuvo en La Octava Disquería para una firma de discos.

pone muy contento". Situación que volvió a replicarse la última semana de julio cuando el cantante visitó La Octava Disquería en la previa de su participación en el lanzamiento de "Biobío en 100 Palabras", donde dictó una charla sobre escritura creativa.

"Siempre me tratan muy bien. Esta es una invitación familiar y para que todo el fan penquista nos vaya a acompañar al teatro. Ya hay como una relación que hay que mantener, hay que regar. Así que los espero con su re-

gadera", señaló.

Con una duración de una hora y 45 minutos, el show que lo traerá de regreso a la zona con "Tótem", al igual que en Santiago, también contará con diversos invitados locales y un telonero de la zona.

Cargando, obviamente, al nuevo disco, el concierto también tendrá espacios para repasar los clásicos que conforman los cinco discos anteriores del músico, canciones a las que -aseguró- "no puedo hacerles la desconocida".

El formulario y las bases están disponibles en el Instagram del músico para quienes deseen ser parte de los 15 cupos que mantiene la convocatoria en la zona.