





compromiso del sector con el desarrollo local.

El cierre de ATACAMIN 2025 fue este miércoles a las 17:30 horas, con una actividad cultural abierta a todo público. El acto contó con la destacada presentación de Roberto Bravo, quien estuvo acompañado por el Coro del Liceo de Música de Copiapó, y finalizó con el show del artista Astronautiko.

Por su lado, Katherine García, productora genera del Puento Roto Producciones, la entidad co-organizadora del evento, opinó:

“ Desde el área de producción y desde la Seremi de Minería de Atacama, los entes organizadores de este evento, estamos tremendamente agradecidos y felices de la alta convocatoria que hemos tenido de parte de la comunidad re-

gional, hemos hecho los esfuerzos para poder incluir a la provincia del Huasco, y la de Chañaral, tanto en las visitas a terreno como en la feria, los alumnos accedieron, vinieron a este evento, como también toda la comunidad”, dijo.

Así, ATACAMIN 2025 ha logrado su objetivo de consolidarse como una instancia de encuentro donde la minería se muestra no solo como motor económico, sino también como un sector dispuesto al diálogo, la transparencia y la inclusión, proyectando un futuro más conectado con la comunidad, lo que convierte a la iniciativa en un espacio clave que debe ser mantenido a lo largo de los años en nuestra región para el beneficio de su gente y para alcanzar su máximo potencial de desarrollo.