DIARIO LA REGION DE COQUIMBO
Fundado el 14 de abril de 2004

Fecha: 15/08/2025 Audiencia: 12.000 Sección: LOCAL
Vpe: $517.613 Tirada: 4.000 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $1.057.500 Difusión: 4.000
Vpe portada: $1.057.500 Ocupación: 48,95%

Percusionista serenense Simone Caifa protagonizará concierto gratuito en el Teatro Municipal

El próximo domingo 17 de agosto, a las 18:00 horas, el Teatro Municipal de La Serena será escenario del cuarto concierto de la Primera Temporada de Conciertos de Percusión, que en esta ocasión estará a cargo de la destacada intérprete regional Simone Caifa. La entrada será liberada y por orden de llegada.

Por: Valentina Echeverría O.

Oriunda de La Serena, Caifa cuenta con una reconocida trayectoria nacional e internacional. En esta presentación interpretará un repertorio compuesto principalmente por obras de compositores regionales, además de piezas incluidas en su disco *Rutas*, lanzado el 2024.

Santiago Kuschnir, creador de la temporada, aseguró que «Simone nos trae un concierto súper especial, ya que gran parte del repertorio estará conformado por obras de compositores regionales y nacionales. Además, mostrará parte de su más reciente trabajo discográfico», destacando también que todos los conciertos son gratuitos y abiertos a la comunidad.

La iniciativa es financiada por el Fondo de la Música, Línea Música en Vivo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio 2025 y ha convocado a importantes percusionistas de Chile y Latinoamérica.

Mayor información en el instagram @conciertosdepercusion o en www.linktr.ee/conciertosdepercusion

SOBRE SIMONE CAIAFA

Formada en la Escuela Experimental de Música «Jorge Peña Hen» y titulada con distinción máxima en Intérprete Superior Mención Percusión en la Universidad de Chile, Caiafa se perfeccionó en Estados Unidos junto a Mark Yancich. Ha integrado orquestas como la Sinfónica Nacional de Chile, la Sinfónica de Concepción y la Orquesta de Cámara de Chile, además de participar en giras por Perú, Polonia, Holanda, Grecia, China y Japón.