

Taller de Experimentación “Poética, memorias y territorios que sanan” con Bernardo Colipán en Tierra de las Artes



“Volver a construirnos con una memoria acuerpada en los territorios” es la propuesta que guiará estos encuentros, que considera cinco jornadas de trabajo y que invitan a explorar la visión mapuche sobre comunidad humana y no humana, y su profunda relación con el Ito fill mogen: el espacio multiversal donde la vida se produce en todas sus dimensiones.

Este Taller de Experimentación “Poética, memorias y territorios que sanan” es una invitación gratuita para mayores de 15 años y forma parte del trabajo colaborativo entre Caleidoscopio Lab, plataforma de fomento a la lectura y escritura, liderado por el escritor puertomontino Carlos Aguilar y Tierra de las Artes, espacio cultural financiado por el Ministe-

rio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (PAOCC) 2025.

Bernardo Colipán es poeta, profesor de Historia y Geografía, y maestro en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México. Su trabajo abarca los ejes territorios, memorias e imaginarios, con publicaciones que incluyen libros de poesía y ensayos sobre memoria y territorio. Sus investigaciones y relatorías buscan que la poética, la memoria y los territorios sean espacios habitables y habitados, visibilizando epistemologías, memorias y geopolíticas otras.

Taller de Experimenta-

ción “Poética, memorias y territorios que sanan”

Fechas y horarios

- Miércoles 20 de agosto | 17:30 – 20:30 hrs

- Jueves 21 de agosto | 17:30 – 20:30 hrs

- Sábado 23 de agosto | 15:00 – 18:00 hrs

- Martes 26 de agosto | 17:30 – 20:30 hrs

- Miércoles 27 de agosto | 17:30 – 20:30 hrs

Lugar: Espacio Amorigen, Capitán Rebolledo #158 – Panimávida

Inscripciones y consultas: solo por WSP al +56 9 7987 7069

Tierra de las Artes forma parte del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio,

que busca fortalecer y dar continuidad a instituciones y organizaciones culturales de derecho

privado y sin fines de lucro. Este programa además es parte del Sistema de Financiamiento a Organizaciones e Infraestructura Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio que integra, articula y coordina de forma transversal los planes, programas y fondos orientados al fomento y apoyo de las organizaciones, de la infraestructura cultural, y de la mediación artística. Todo esto con una vocación descentralizada, mecanismos

participativos, y la promoción de la creación de redes y asociaciones.