



En el Teatro Oriente y con diversos y destacados exponentes.

JOSÉ TOMÁS ARRIAGADA
 Fotografías, Yasna Kelly

El pasado jueves y viernes, se llevó a cabo la VI Gala Internacional de Ballet de Providencia en el Teatro Oriente, la cual contó con la presencia de bailarines de distintas compañías provenientes de Europa, Norteamérica y Latinoamérica, además de tener una gran participación chilena. Así, en ambas jornadas la veintena de artistas —que se han destacado en compañías como el Royal Ballet de Londres y el Czech National, entre otras— se lució en el escenario con variadas interpretaciones, entre las que estuvieron "Romeo y Julieta"; "Apolo" y "La Bayadera".

Jaime Bellolio Avaria, alcalde de Providencia; Isabel Cauas, directora Fundación Cultural de Providencia, y Jorge Andrés González, director ejecutivo Fundación Cultural de Providencia.



Un total de nueve compañías de ballet de Europa, Norteamérica y Latinoamérica participaron en esta edición.



Loreto Lyon y Clara Beals.



Ruth Kauffmann, Martina Kassu, Carolina Canale y Fiona Kassu.



Los bailarines internacionales llegaron aproximadamente una semana antes para ensayar, y también conocieron a estudiantes y escuelas de danza que fueron invitadas a las clases.



Fernanda Maquieira y María de la Luz Rodríguez.

Silvina Haigis junto a Max, Dante, Elena y Lucía Norton.



Mario Valle, editor de Espectáculos de "El Mercurio"; Gloria Simonetti, Juan Antonio Muñoz y Magdalena Amenábar.



Daniela Miranda, Virginia Araya y Jaime Bellolio Rodríguez.



Juan Eduardo Vargas, rector de la Universidad Finis Terrae, y Macarena Braun.



Juan Pablo Illanes y Loreto Fontaine.



Alejandra Schuster, Javier Ibacache y Carmen Gloria Lareñas, directora general del Teatro Municipal de Santiago.



Ana María y Marcia Granic junto a Jorge González.



María del Carmen Poch junto a Francisca y Arturo Olivares.