El Longino
Soy del Norte
Fecha: 22/08/2025 Audiencia: 10.800 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $318.934 Tirada: 3.600 Frecuencia: 0
Vpe pág: $515.658 Difusión: 3.600
Vpe portada: $515.658 Ocupación: 61,85%

Ángeles Quinteros, junto a Rafael Gumucio, autora del cómic 'Verso, vida & viento'

"Se ha escrito bastante sobre la vida de Mistral, pero faltaba un libro más conciso y amigable para lectores jóvenes"

Entrevista: Patricio Sesnich Jr. – IG: @pato_sesnich – Imagen: Cedida.

ANGELES QUINTEROS (1980)

Estudió Derecho y Literatura Hispanoamericana en la Universidad Católica, un magíster en Edición de libros y un máster en Literatura Infantil en la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha sido antologadora, profesora de posgrado y editora en Aguilar, Alfaguara y Planeta. Ha publicado varios libros infantiles, por los cuales ha sido destacada con premios como Fundación Cuatro Gatos, Los Mejores del Banco del Libro, Medalla Colibrí, White Ravens y Marta Brunet, entre otros. Actualmente desarrolla proyectos independientes como autora y editora.

¿Cómo nació 'Verso, vida & viento'?

-Es cierto que sobre la vida de Mistral se ha escrito bastante, sin embargo, siento que faltaba un libro más conciso y amigable para lectores jóvenes, por lo que se nos ocurrió (junto a Rafael Gumucio) elegir el género del cómic (con ilustraciones de Rodrigo Elgueta), ideal para narrar con distintos códigos simultáneos una biografía tan intensa e increíble como la suya.

¿Con qué se va a encontrar el lector que adquiera este cómic?

-Se encontrará con los grandes hitos vitales que forjaron a un personaje de la talla de Mistral: sus grandes amores y dolores, sus viajes por el mundo, sus luchas incansables y su itinerancia tanto geográfica como de sus pasiones, pues tenía intereses profundos y variados, desde la política y la naturaleza, hasta la educación y la infancia. Y, sobre todo, se va a encantar y entretener, pues el cómic tiene buen ritmo.

¿Cómo fue escribir en conjunto con Rafael Gumucio?

-Rafa es capaz de hilar súper hábilmente gran cantidad de información, lo que fue muy útil para generar una estructura narrativa considerando el inmenso volumen de publicaciones que existen sobre Mistral.

¿Cómo ves la figura de Gabriela Mistral en la actualidad?

-La figura de Mistral, a lo largo del tiempo, ha "servido" a los Gobiernos de turno para sus fines publicitarios, lo que es normal, es uno de nuestros grandes íconos culturales, pero eso ha desdibujado su identidad. Yo no sabría responder cómo la veo hoy, sino cómo la vi hace 35 años atrás, la primera vez que la leí, pues esa impresión se perpetuó en el tiempo: la vi como un fenómeno fuera de tiempo y lugar, un prodigio extraño que no se volverá a repetir, una rareza maravillosa por donde se la mire.

¿Proyectos en los que te encuentres?

-Pronto publicaré un libro informativo sobre árboles en la editorial Escrito con Tiza, otra historia infantil sobre malas hierbas en España, y un poemario -también para niños- sobre el mar.

ENCUENTRA 'VERSO, VIDA & VIENTO' EN https://tienda.hueders.cl/products/verso-vida-viento-una-biografia-de-gabriela-mistral