DFMAS
DIARIO FINANCIERO + CAPITAL

Fecha: 24/08/2025 Audiencia: 48.450 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $6.297.198 Tirada: 16.150 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $7.443.240 Difusión: 16.150
Vpe portada: $7.443.240 Ocupación: 84,6%

PERSONAJE

POR CATALINA VICUÑA - FOTOS: VERÓNICA ORTÍZ

LA VIDA POST CONVENCIÓN DE 4 PROTAGONISTAS

Uno de los hitos que marcaron estos 5 años fue el fallido proceso constitucional, que implicó dos instancias y cinco elecciones en tres años. Aquí cuatro de sus protagonistas -Luis Silva, Elisa Loncon, Teresa Marinovic y Giovanna Grandón (Tía Pikachu)- hacen un balance íntimo y político de lo que fue su experiencia como constituyentes. Reflexionan sobre la exposición pública, las campañas en su contra, las tensiones familiares, la derrota de los respectivos borradores constitucionales en los que trabajaron, cómo dichos capítulos marcaron sus vidas y cómo miran el futuro.

LUIS SILVA: "(SI JOSÉ ANTONIO KAST SALE ELECTO), YO ME VOY A TRABAJAR AL GOBIERNO CON ÉL DE TODAS MANERAS, DONDE ÉL QUIERA Y SI ÉL QUIERE".

Luis Silva es doctor en Derecho de la UC, académico de la Universidad San Sebastián, miembro del Opus Dei y actual vicepresidente del Partido Republicano. Fue candidato al primer proceso constituyente -en mayo de 2021- pero en esa oportunidad sólo llegó a los 4 mil votos. Quedó fuera. Para el segundo proceso, el escenario cambió: resultó el consejero constitucional más votado en 2023.

A dos años del fin de ese proceso -con un rechazo del 56% a la segunda propuesta de nueva Constitución-, Silva rememora sentado en un café de Providencia que ese día vio los resultados en la sede del Partido Republicano. "El sabor de la derrota en la boca duró muy poco para serte franco", afirma. "Porque bueno, ¿qué es lo que nos quedaba? El texto que teníamos y que en realidad lo que siempre sostuvimos fue: aquí no hace falta un cambio de Constitución. La que tenemos funciona perfectamente", dice. "Entonces", agrega, "la sensación de derrota fue reemplazada por una de tranquilidad".

- Haber sido el candidato más votado y encabezar el proceso, ¿no hizo que la derrota se sintiera como algo más personal?

- No, para nada. Nosotros nos involucramos en este proceso porque siempre entendimos que, ya que iba a tener lugar, la presencia de republicanos era mejor que su ausencia. Y nuestra campaña fue siempre transparente: nunca hemos creído que una nueva Constitución sea la solución de los problemas que tenemos. Entonces, no lo vi ni lo veo como una derrota personal ni para el partido. De hecho, yo nunca pensé que fuera -como muchos dijeron- una derrota para José Antonio Kast. Y los hechos lo están probando. Mira las encuestas: hoy día nadie le reprocha ese segundo proceso. No es tema.

Cursos en primer año

Luis Silva considera que el mayor impacto que dejó en su vida su paso por el proceso fue la pérdida del anonimato. "Quedó la impronta de haber sido una persona pública: ya no eres un NN en la calle. Eso se perdió y creo que para siempre. Hoy día salgo y nadie me dice nada normalmente, pero soy consciente de que a muchas personas todavía les suena mi rostro", cuenta.

Concluido el proceso, Silva cuenta que retomó su trabajo como docente y académico en la Universidad San Sebastián. Ahí, explica, enseña el curso Derecho Constitucional a alumnos de primer año, mismo ramo que enseñó en la Universidad de los Andes hasta junio de 2022. Según cuenta, le interesa enseñar a estudiantes que recién comienzan su etapa universitaria y "participar en la arquitectura de esa inteligencia intelectual de la que recién se están equipando", dice. "Creo que ahí hay una oportunidad para poder llamar la atención sobre cuestiones que son importantes o por lo menos mostrar ciertos modos de pensar y de abordar la realidad jurídica".

En paralelo, hoy el abogado tiene dos libros en proceso: uno que escribió el primer semestre de 2024, que consiste en un ensayo de seis capítulos sobre "cuestiones que considero han sido importantes para mí, como la disciplina, la creatividad y el silencio". El otro -con la editorial Planeta- trata sobre la igualdad y "muestra cómo en el discurso político es, sobre todo, una cortina de humo", adelanta.

Cuidar al Profe Silva

La figura de "El Profe Silva" nació en redes sociales para las primeras elecciones de 2021. Una vez terminado el segundo proceso, el abogado cuenta que tomó la decisión de no desaparecer de ahí. Dice que el Consejo fue un hito en un trayecto que quiere recorrer: "Es parte de un proyecto mayor que pasa por estar en lo público y ofrecer desde ahí lo que mejor pueda para el país", asegura. "El proceso me confirmó que quiero seguir en esto. ¿Haciendo qué? Todavía no lo tengo demasiado claro, pero la respuesta es seguir cuidando al personaje del Profe Silva".

- ¿En qué sentido?

- En mantenerlo a flote. Los riesgos que veo después de un proceso como este son: primero, exponer al personaje de manera artificial y que las personas empiecen a preguntarse qué hace este sujeto aquí, por qué está diciendo lo que dice, quién lo invitó. Y segundo, volver a tus cuarteles de invierno, dedicarte a absolutamente otra cosa y volver a aparecer en lo público cuando se te ofrece una oportunidad. Ese es otro riesgo que quiero evitar porque se da pábulo a ese comentario: "Este aparece sólo para las elecciones o cuando le conviene". Se entiende porque la gente muchas veces tiene que volver a ganarse la vida con un trabajo privado. Pero yo no quería correr el riesgo de desaparecer.

Así, el Profe Silva continúa siendo un personaje activo en redes sociales como Instagram y TikTok -donde acumula más de 200 mil seguidores-, las que trabaja junto a un equipo de comunicaciones. Pese a esta presencia, Silva dice que no lee comentarios en redes. "Creo que ahí hay un riesgo muy alto de que se te distorsione la perspectiva (...). Y bueno, también hay un tema de salud mental, porque el grado de dependencia emocional, para bien y para mal, existe".

Hoy Silva cuenta también con una agenda comunicacional. Dos jueves al mes participa en el programa *Estado Nacional*, de TVN; de lunes a viernes conduce *Al pizarrón* en Radio Agricultura; y es invitado frecuente en seminarios y podcasts. En estos espacios, dice, tiene un propósito claro: compartir su mirada, proponer lecturas alternativas de la contingencia y "reforzar ideas importantes que tienen que ver con nuestra convicción acerca de qué es lo que más le conviene a Chile". En todo caso, precisa, no acepta todas las invitaciones que le hacen. "No quiero exponerme innecesariamente. No estoy en campaña", asegura.

"¿Por qué sigo?"

Luis Silva se cuestiona constantemente cuál es el objetivo de su participación en el mundo de la política. "No quiero figuración por figuración, la plata me interesa un comino, no quiero poder por el poder, que es una papa muy caliente", confiesa. "Entonces, ¿por qué sigo? ¿Por qué uno sobrelleva y se sobrepone a esos momentos de soledad, de indiferencia, de gritos en la calle, a que te hagan pebre en las redes sociales, que te transformen en un enemigo sin haber hecho nada, a sentir recelo de quienes se supone que son tus más cercanos? ¿Por qué dejar de ganar lucas en otro lugar? ¿O de publicar o hacer más clases?". La respuesta, prosigue, no la tiene clara. "Pero el hecho es que me mantiene en el puesto".

Sobre la posibilidad de verlo en una próxima elección popular, Silva dice que tomaría la oportunidad si el Partido Republicano se la ofrece. Entre los cargos que le llaman la atención están el de alcalde y el de concejal. También le interesaría alguno dentro del Poder Ejecutivo. Sobre este último, prosigue, "me siento más cómodo con su dinámica: trabajar con jerarquía, objetivos claros y un jefe".

En caso de que José Antonio Kast salga electo en las elecciones presidenciales de este año y le ofrezca un cargo, Silva asegura: "Me voy a trabajar al gobierno con él de todas maneras, donde él quiera y si es que él quiere. Ahora, no es algo que se haya conversado, pero yo estoy absolutamente disponible". +

DF MAS
DIARIO FINANCIERO + CAPITAL

Fecha: 24/08/2025 Audiencia: 48.450 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $4.086.923 Tirada: 16.150 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $7.443.240 Difusión: 16.150
Vpe portada: $7.443.240 Ocupación: 54,91%

ELISA LONCON: "FALTARON OÍDOS TÉCNICOS Y COMUNICACIONALES QUE PUDIERAN ORIENTAR NUESTRO DISCURSO"

Elisa Loncon, doctora en lingüística y profesora de inglés de origen mapuche, presidió la Convención Constitucional. Llegó allí a través de los escaños reservados para representantes de pueblos indígenas, en mayo de 2021. Durante el año que duró la redacción de aquel primer borrador, siempre defendió sus tradiciones originarias: vistió su característico traje negro con joyas de plata orginarias; y en el texto abogó por un Estado "plurinacional e intercultural".

Cuatro años después, desde su oficina en el Departamento de Educación de la Universidad de Santiago, donde hace clases desde mediados de los '90, Loncon reflexiona sobre el dia en el que la propuesta constitucional fue rechazada. "El resultado fue sorpresivo para nosotros", admite. "No tuvimos tiempo de pensar que el Rechazo fuera una posibilidad real aunque sí existieran indicadores: las encuestas, los bots y la desinformación que circuló. Estaba todo configurado para que se rechazara, pero quienes estuvimos en el proceso no tuvimos tiempo ni de descanso ni para reflexionar sobre lo que estaba pasando", dice.

- ¿Qué considera que se podría haber hecho mejor dentro de la Convención, para que no recibiera ese rechazo de 62%?

- Nosotros hicimos todo lo que pudimos. Abordamos todo lo que pudimos. Trabajamos como nunca. Y nos encontramos con obstáculos que no pudimos abordar por falta de tiempo, por falta de capacidad, en el sentido de que no dimos abasto para cubrir el trabajo de terreno y para darle atención a las encuestas. No teniamos ese oído que nos dijera: "Ojo con esto". Porque si el movimiento político social hubiera estado más organizado, hubiéramos tenido expertos analizando y reorientándonos a nosotros. Eso faltó. Y también a nivel de las cuestiones políticas, porque estábamos solos ahí adentro haciendo lo que estaba a nuestro alcance. Entonces faltaron oídos técnicos y comunicacionales que pudieran orientar nuestro discurso, el lenguaje con precisión y educar a las personas en torno a lo que implicaba esta nueva Constitución.

El día de los resultados, prosigue Loncon, fue triste. "Pero me superé al llanto (...). En mi historia he tenido muchas tristezas. Nosotros -los pueblos indígenas- nunca la hemos tenido fácil. Yo misma estudié en una comunidad en la que tuve mucho rechazo, desde lo cultural, lo lingüístico y mi condición de pobre, entonces siempre tuve esos muros que tuve que romper", asegura. "El proceso Constitucional fue una batalla que perdimos, pero yo tenía que seguir adelante: tenía una familia y un pueblo que me estaba mirando".

"Todas esas mentiras tienen que ver con el racismo"

Entre julio de 2022 y julio de 2023 -en el contexto de un año sabático en la Usach- Elisa Loncon cuenta que cumplió una extensa agenda internacional y académica, en que visitó 12 países. Ese año, cuenta, escribió diversos articulos y tres libros. Ahora, adelanta, a los tres cursos que dicta este semestre suma el trabajo en dos libros más sobre la lengua y el conocimiento de la filosofía mapuche.

Su trabajo durante su año sabático -que coincidió temporalmente con dos meses de campaña por el Apruebo- fue cuestionado y a mediados de 2024 llegó hasta la Corte de Apelaciones de Santiago, que pidió a la Usach los antecedentes que validaran la entrega del permiso. Sobre dichas dudas, Loncon reflexiona: "Todas esas mentiras que se instalaron tienen que ver con el racismo. A nadie en la historia de académicas de las universidades chilenas le han instalado una campaña en contra de sus logros académicos o por irse de año sabático y a mí me la instalaron por ser Loncon Antileo. Es el mejor ejemplo del racismo académico".

Cuando se refiere a logros académicos, Loncon alude a las dudas que circularon en redes sociales sobre la veracidad de sus títulos obtenidos -varios de ellos enmarcados en su oficina-, como un magister en Lingüística en México; un postitulo en La Haya y Canadá; un PhD en Humanidades en Holanda; y un doctorado en Literatura en la PUC. "Yo he sido académica y para llegar acá hay que tener los grados y la formación... y eso todo el mundo lo sabe. Aquí no hay mentiras".

A tres años del término del proceso, Loncon asegura que aún recibe comentarios negativos -de bots, cree- en redes sociales sobre su participación en la Convención. Sin embargo, dice que los elimina. "Dentro del mundo mapuche existe la visión de que la energía que te enferma existe y hay que sacarla", reflexiona.

- A propósito, ¿cuál fue la reacción del mundo mapuche por el rechazo de la propuesta constitucional? ¿nunca le pasaron alguna cuenta?

- Muy dura tu pregunta (...). Soy un referente en mi pueblo, siempre he tenido mucha admiración, he servido como un sujeto donde se mira mucha gente.

La candidatura al Senado

Actualmente Loncon ejerce como miembro de la Consejería Universitaria en la Usach. "La gente todavía me ve como alguien que puede movilizar y responder con seriedad a los desafíos que requiere este país", dice. Además, sigue asistiendo como invitada a espacios de conversación en Chile y el extranjero. "Me transformé en una persona muy demandada y yo no he dicho 'no'. Siempre he sido alguien que comunica lo que hace y lo que estudia", afirma.

Esta semana anunció su candidatura al Senado por la Araucanía con un cupo independiente en el Partido Comunista.

- En redes sociales se ha comentado que durante el proceso constitucional estuvo a favor de eliminar al Senado y, sin embargo, hoy es candidata...

- Son dos contextos distintos. Anteriormente yo fui la presidenta de la Convención Constitucional y ahí representé intereses colectivos. En ese espacio de debate acordamos la eliminación del Senado desde una mirada crítica de lo que es ese espacio de poder político, y esto se sustentó con expertos. Yo soy respetuosa de la institucionalidad, y mantengo mi crítica al Senado en cuanto a representar intereses de un sector de la elite política donde los sectores marginados y postergados no llegamos. Entonces no veo ninguna contradicción en presentarme ahora como candidata al Senado por la Región de La Araucanía, porque se necesita cambiar y es necesario que allí estén los pueblos y las mujeres. Para mí es la continuación de una lucha para democratizar este país y convocar a la representación amplia de los sectores que lo integramos. +

DF MAS
DIARIO FINANCIERO + CAPITAL

Fecha: 24/08/2025 Audiencia: 48.450 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $5.892.080 Tirada: 16.150 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $7.443.240 Difusión: 16.150
Vpe portada: $7.443.240 Ocupación: 79,16%

TERESA MARINOVIC: "NO ES FÁCIL ESTAR UN AÑO ENTERO EN UN AMBIENTE HOSTIL Y EN MODO CONFRONTACIÓN"

Teresa Marinovic es licenciada en Filosofía, fundadora de Fundación Nueva Mente (FMN) y ex convencional independiente electa -por cupo en Renovación Nacional- para participar del primer proceso constitucional por el distrito 10 en 2021.

Marinovic recuerda que vio los resultados del domingo 4 de septiembre de 2022 -día en que se rechazó el borrador elaborado por 155 convencionales- desde un programa en vivo para FMN -que dirige desde 2018- transmitido por YouTube. "Cuando me dijeron que el Rechazo había obtenido un 62% de las preferencias, pensé que había un error. No podía creerlo. Después vino la emoción, la alegría, las lágrimas... ¡valió la pena! Esa frase representa, creo, mis sentimientos de ese día...", dice.

La felicidad por el término -y fracaso- de aquel primer proyecto constitucional, sin embargo, duró poco. Tan sólo unas semanas después, la exconstitucional cuenta que se enteró de que sectores de la derecha, como Chile Vamos, querían impulsar un segundo proceso, con lo cual ella no estaba de acuerdo. "Ahí le solicitamos una reunión a José Antonio Kast para pedirle que se opusiera de manera radical a la idea", recuerda.

Una vez que se concretó dicho encuentro, Marinovic recuerda que a los pocos minutos se dio cuenta de que no estaban en la misma sintonía con el hoy candidato presidencial republicano.

Su frustración, dice, fue total.

Puertas adentro

Teresa Marinovic asegura que la exposición que vivió durante su participación en el proceso fue algo que no sólo toleró, sino que buscó. "Había que buscar formas de informar, hacer contrapuntos y lograr fuera de la Convención lo que no podíamos conseguir dentro", cuenta.

Sin embargo, la exconstituyente afirma que puertas adentro el escenario fue diferente. "No es fácil estar un año entero en un ambiente hostil y en modo confrontación", admite. El trabajar desde su casa, pero con el foco puesto en la Convención, "afecta mucho la convivencia: el 'estar sin estar' puede ser más duro para la familia, para el marido, para los hijos, que la ausencia... Tampoco fue fácil para ellos, creo, verme sufrir. La Convención se había 'instalado' en mi casa, pero también como tema de conversación en su entorno social. 'Qué dice tu mamá'; 'dile a tu mamá que...'; 'en esto no estoy de acuerdo con tu mamá'. Ningún hijo quiere eso", reflexiona. Al respecto, Marinovic cree que se ha convertido en una persona mucho más retraída de lo que era antes. "Prácticamente no hago vida social y evito todo lo que sea posible estar con personas que no sean de mi círculo más cercano. Creo que ese rasgo de mi personalidad se agudizó", admite.

Pese a que hoy sigue siendo una persona activa en redes sociales -en Instagram acumula más de 150 mil seguidores- hoy la exposición que vive es "controlada". "Yo decido cuánto me expongo, y cómo. Yo controlo los límites. Grabo comentarios, doy mi opinión, y esos videos pueden tener bastante alcance, pero no interrumpen mi trabajo habitual ni mi vida personal. Tengo la posibilidad de crear barreras que entonces no tenía", reflexiona.

Una decepción personal

El comienzo del segundo proceso constitucional significó un quiebre para ella. La decisión de grupos de derecha -incluido el Partido Republicano- de participar en una segunda instancia, dice Marinovic, "fue una decepción política pero también muy personal (...). Ahí fue cuando me di cuenta de que no había defensa de convicciones. Que la lógica del poder estaba por encima de cualquier cosa, y que justificaba conductas que a mí juicio no son tolerables".

Añade: "Tú puedes tener diferencias de opinión con personas cercanas o ideológicamente afines: eso lo considero normal e incluso sano, en la medida en que se expresen de manera transparente y racional. Pero hay límites... Hay cosas que no se pueden hacer, ni con el peor de tus enemigos (...). Lo que define a una persona -y a un político- son los métodos que usa para alcanzarlos. Una persona que no reconoce límites es peligrosa y no es de fiar como gobernante".

En el corto plazo, Marinovic asegura que no está en sus planes volver a participar de una elección popular. "La única candidatura que vale la pena, cuando el colapso es total, es la presidencial", afirma. "Pero eso tiene sentido en primer lugar, cuando tus circunstancias lo permiten; y cuando no hay nadie más dispuesto a competir. No es el caso", añade.

Para la papeleta de noviembre, la exconstituyente afirma que ha optado por no hacer pública su preferencia electoral. "En FMN la independencia es un pilar fundamental de lo que hacemos, y mantener esa distancia es clave para que quede claro que no respondemos a intereses políticos, sino a convicciones más profundas". +

GIOVANNA GRANDÓN: "NO CREO QUE PUEDA HABLAR DE FRACASO, ASÍ A SECAS"

Su nombre es Giovanna Grandón, pero todos la conocen como la Tía Pikachu. En octubre de 2019, se viralizó en redes sociales por salir a las calles vestida con el amarillísimo traje del personaje de la serie *Pokémon*. Esa popularidad le trajo un extra: ser candidata electa por el pacto de La Lista del Pueblo en mayo de 2021 para la Convención Constitucional.

A casi tres años del término de ese proceso, en el entorno de Giovanna aún quedan rastros de esos tiempos: tiene el disfraz; el furgón escolar que maneja mantiene un adhesivo de Pikachu en el parabrisas; a la entrada de su casa tiene otra figura del personaje, y aún guarda una copia del borrador que redactó y que fue rechazado por un 62% de los chilenos el 4 de septiembre de 2022.

Ese día, dice, ella lloró. "Quedé desilusionada. Sentí frustración por las personas que conocí, que tenían una ilusión, una gran necesidad... y que este texto les mejoraba en gran parte su vida". Sobre los motivos del rechazo, Grandón piensa que muchos votaron sin leer el borrador. "Creo que mucha gente se basó en las fake news, en lo que decían en la televisión. Yo voy mucho a la feria y ahí escuchaba que la gente repetía lo que decían los matinales, pero no investigaban más allá".

Dice que hoy haría ciertas cosas de manera diferente: "Pediría que (el proceso) durara un poco más para informar y educar más sobre el texto a toda la gente. Nos dimos cuenta de que era muy difícil aterrizar algo tan abstracto".

- Y de lo que efectivamente se hizo y sus resultados, ¿qué autocrítica hace del fracaso del proyecto?

- No creo que pueda hablar de fracaso, así a secas. El texto sigue hasta hoy vigente en cuanto a las demandas no resueltas que lo originaron. Aún no hay un derecho a la educación totalmente garantizado, lo mismo en salud. La autocrítica quizás pueda hacerla respecto de no haber visto (junto a los de mi sector) y dimensionado todo lo que los otros eran capaces de hacer para que se rechazara el texto. Creo que fuimos demasiado ingenuos. (Pero) una muestra de que se hizo bien, es que en el extranjero el texto ha sido muy alabado y leído.

- Pero desde su sector, ¿qué errores considera que se cometieron?

- Reitero: desde mi sector se buscó siempre redactar un texto que resolviera todo lo que se había salido a exigir a las calles no sólo en el 2019, sino desde mucho tiempo antes. Quienes hablan de errores buscan seguir haciendo eco de las mentiras que un sector político buscó instalar desde antes del proceso y más fuertemente en la campaña por el Apruebo y el Rechazo, donde como hemos visto hace poco, se gastaron millones para desprestigiar y mentir. Eso debió haber sido condenado con más fuerza por la sociedad (...).

"Costó bajar las revoluciones"

Al día siguiente de su derrota, Giovanna Grandón dice que cumplió con normalidad su rutina como transportista escolar: tomó su furgón a las 7 de la mañana y "con mucha pena", dice, llevó a los niños que ya trasladaba desde marzo de 2022 -en paralelo a su trabajo en la Convención- a sus colegios y

jardines. "En 2021 mi marido -quien también ejerce en el rubro del transporte escolar- se operó de la columna, entonces fui yo quien tuvo que asumir todas las deudas que se activaron después de la pandemia", dice.

Acostumbrarse a un ritmo más tranquilo no fue fácil. "Fue tan arduo el trabajo de la Convención que me costó bajar revoluciones. Hacía todo rápido, incluso hasta comía apurada", rememora. Entonces, dice, decidió reactivarse y fundó el sindicato de mujeres que hoy conforman 97 vecinas de Macul, Puente Alto y Peñalolén. Además, menciona que fundó una escuela de arte de fines de semana para niños del sector.

"La Convención fue una escuela de superación personal", asegura. Ahí identificó que tenía habilidades que desconocía de sí misma y un poder de diálogo. Esto la motivó a estudiar Servicio Social en el IPP, instituto que dicta carreras online. "Yo tengo mis nietos, mis hijos, mi familia, pero sentía que algo me faltaba... Un propósito. Y éste era", reflexiona. Hoy cursa tercer año. Y no descarta empezar otra carrera cuando termine: está considerando perito judicial.

También, asegura, la Convención la empoderó en su barrio en Peñalolén, en el que hasta hoy informa y aconseja a sus vecinos. "Es un trabajo de hormiga, explicándole a la gente por quién votar, por qué informarse. No quedarse con la palabra bonita; hay que mirar, leer. Les he explicado las funciones de autoridades, que la delincuencia está a cargo del Poder Judicial".

Volver a la papeleta

Esta semana Grandón anunció su candidatura como diputada independiente del distrito 12 de la Región Metropolitana, en la lista de candidatos por Acción Humanista. Dice que el partido del que forma parte desde 2024 -Partido Popular, presidido por Cristián Cuevas- aún no está legalizado en Santiago.

El año pasado postuló como consejera regional de Santiago, elección que perdió. "Mi salud no me acompañó", explica.

¿Qué le atrae de volver al mundo público? Grandón asegura que "la política ha estado en mi vida siempre y en la vida de todos. Pero a mí me interesa hacer una política donde uno pueda hacer cosas para la gente". +