



RESCATE DE LA EXPEDICIÓN DE SHACKLETON EN LA ANTÁRTICA:

Con IA, una serie recrea la hazaña del piloto Luis Pardo

Gracias a que a bordo viajaba el fotógrafo y camarógrafo australiano Frank Hurley, la odisea del buque "Endurance", del explorador británico Ernest Shackleton, cuyos tripulantes naufragaron en la Antártica en 1915 y soportaron penurias sin precedentes hasta que fueron rescatados en 1916 por la escampavía "Yelcho" de la Armada de Chile, es una de las hazañas humanas mejor documentadas de la historia.

Exhibidas en teatros de todo el mundo, las imágenes de Hurley causaron asombro global en la edad dorada de las expediciones antárticas, un continente que recién comenzaba

a ser explorado por el hombre.

Pero la cámara de Hurley permaneció en isla Elefante mientras Shackleton pedía ayuda en Punta Arenas para salvar a los naufragos. Finalmente, la Armada asignó la arriesgada misión al piloto Luis Pardo Villalón, quien al mando de la "Yelcho" cruzó el mar de Drake y logró traer de vuelta a los expedicionarios.

Escenas de esa parte de la historia, no registradas por el lente del australiano, destacan en "Piloto Pardo", una serie virtual de cuatro microcapítulos, producida con ayuda de inteligencia artificial por el animador digital Rafael O'Ryan, que recrea el resca-



Un diálogo entre Ernest Shackleton y Luis Pardo.



La "Yelcho" remolcando a la goleta "Ema" en un fallido intento previo de rescate.

te que marcó la primera incursión oficial del Estado de Chile en el Continente Blanco.

Disponibles en el sitio web y en las redes sociales de la Armada, y en el Instagram de O'Ryan (@animIAver-

se), los episodios fueron elaborados con fines educativos a partir de datos e imágenes de fuentes abiertas.

Los capítulos serán publicados durante todo este mes, en que se conmemoran los 109 años del rescate.