



HOY EN EL DIARIO

Golpe a la mesa: la apuesta de Boric de cara a la elección presidencial. El gobierno justificó la determinación del Presidente de sacar a Esteban Valenzuela del gabinete en el daño electoral que provocaría ir en listas separadas. Pero la lectura que hicieron dirigentes de la campaña de Jara es que el Mandatario busca consolidar una coalición fuerte, más que apuntalar a un comando que tiene una difícil tarea. Págs. 8 a 10.

Esteban Valenzuela: “Más que enojarse, deberían prenderle velitas a Mulet”. El exministro de Agricultura señala que su salida del gabinete fue un acto de represalia del Presidente Boric en contra de su partido por el fracaso en la inscripción de una lista unitaria, pero asegura que los partidos mayoritarios estaban felices, porque el retiro del FRVS y Acción Humanista permitió el ingreso de la DC al pacto. Págs. 14-15.

Kast vs. Matthei: lo que los une y separa en el round programático. Ambos abanderados desplegaron su oferta programática con miras a la recta final. No tocaron los temas valóricos sensibles, pero sí pusieron sobre la mesa la seguridad y la economía como focos para conquistar el voto ciudadano y lograr –de paso– la hegemonía del sector. Matthei apostó por hacerse cargo de una crisis y Kast por echar a andar un gobierno de emergencia. Págs. 18-19.

Los vínculos de Jorge Quiroga y Rodrigo Paz con Chile y su visión de la relación bilateral. Aunque nuestro país no ha estado presente en los discursos de los candidatos presidenciales bolivianos que pasaron a segunda vuelta, ambos mantienen lazos políticos y personales con Chile. Amistad con Piñera, negociaciones con Lagos y reconstrucción de la diplomacia rota forman parte de la historia y agenda de los aspirantes a suceder a Luis Arce. Págs. 32-33.

El amor de Álvaro Henríquez por Roberto Parra. Ya está en salas nacionales la cinta *Me robaste el corazón: el amor de Roberto Parra y la Negra Ester*, la que trata la historia del conocido folclorista nacional. La música la realizó el cantante de Los Tres, quien descifra en esta entrevista con **Culto** cómo conocerlo cambió para siempre su vida personal y artística. “Yo era como Carmela llegando a la ciudad y no podía creer que tuviera la suerte de conocer a Roberto Parra”, cuenta. Págs. 38-39.

El origen de una macabra e inolvidable noche en Avellaneda. La desenfrenada violencia que marcó el duelo entre Independiente y Universidad de Chile tuvo una serie de episodios que retratan la crueldad de una agresión sin precedentes. Diversos testimonios dan cuenta de hechos de suma crudeza y cuentan cómo fueron esas frenéticas horas de desesperación. Acusaciones cruzadas entre clubes, que acarrearán duros castigos de la Conmebol. Págs. 44-45.

