



## «Acevedo», una poderosa obra de teatro inspirada en hechos reales, llega al Maule

**Dirigida por la prestigiosa directora talquina Soledad Cruz, la obra explora el caso de Sebastián Acevedo, quien se inmoló en Concepción en 1983 para exigir la liberación de sus hijos. En la región se presentará en San Javier el 29 de agosto y en Talca el 04 de septiembre.**

La compañía La Maulina, bajo la dirección de la talentosa actriz y directora Soledad Cruz Court, anuncia el estreno de su nueva obra teatral, «ACEVEDO: Con parafina alcanzo el nirvana», en la Región del Maule. La producción, inspirada en el trágico acto de Sebastián Acevedo en 1983, ofrecerá funciones gratuitas en San Javier y Talca financiadas por el Fondo de Circulación del Ministerio de las Artes, las Culturas y el Patrimonio.

La obra, escrita por el dramaturgo Iván Fernández, es un drama que en-

trelaza la historia de Acevedo con la de Magdalena, una joven chilena adoptada por monjes tibetanos que regresa a su país para cumplir una misión espiritual que la llevará a cuestionar su pasado. La narrativa explora la conexión entre las culturas de Chile y Tíbet, abordando temas como la opresión, el sufrimiento y el significado de la muerte, a través del lente del budismo.

«La investigación para esta obra buscó generar lazos entre dos pueblos oprimidos: el Tíbet y Chile», explica la directora

Soledad Cruz. «Identificamos a Sebastián Acevedo como el punto inicial, utilizando la palabra 'bonzo' – que significa monje budista– para explorar las enseñanzas del budismo y vincularlas con su acto de inmolación. La obra se estructura en ocho fragmentos, que son un viaje de vuelta para una mujer chilena que, entendiendo que todo está unido y nada muere, busca alcanzar la iluminación para cortar los hilos que la atan a un pasado doloroso y sin memoria.»

El elenco está encabezado por la actriz Carol Henríquez, quien da vida a Magdalena en su viaje a través de los Andes y los Himalayas.

Sobre la Directora: Actriz, directora teatral, gestora y productora cultural oriunda de Talca, Soledad Cruz ha desarrollado

una trayectoria destacada con más de 30 trabajos en teatro y televisión, y una sólida experiencia como directora de proyectos escénicos de alcance nacional. Su trabajo ha estado profundamente vinculado al territorio maulino. Actualmente dirige la 1ª edición del Festival Escena de

Montaña 2025, en el Cajón del Maipo. En televisión, ha participado en producciones como Perdonamos Nuestros Pecados (MEGA), donde obtuvo el premio a mejor actriz en el Festival de Valencia (2019), y producido serie de TVN Caleuchístico, que fusiona educación y patrimonio cultu-



ral.

Funciones gratuitas: San Javier: 29 de agosto, 10:30 hrs. (Función Estudiantes). Lugar: Teatro Municipal de San Javier.

Talca: 4 de septiembre, 11:00 hrs. (Función Estudiantes) y 19:30 hrs. (Función Público General). Lugar: Centro de Extensión de la Universidad Católica del Maule.