

Horacio Rebolledo y El Tripulao gira por la Región de Los Ríos

Con una propuesta musical que mezcla los ritmos tradicionales del sur de Chile con sonidos modernos, la agrupación chilota Horacio Rebolledo y El Tripulao inicia esta semana su primera gira oficial por la Región de Los Ríos, en el marco de un proyecto financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de su línea de Apoyo a la Circulación de Música Chile.

El recorrido contempla presentaciones en Valdivia, Paillaco y Futrono, incluyendo conciertos educativos y

actuaciones abiertas al público. El itinerario comenzará pasado mañana, miércoles 27 de agosto, a las 19.30 horas en el Teatro Cervantes de Valdivia; continuará el jueves 28 con un concierto educativo a las 11 horas en Paillaco y una presentación a las 20:00 en el Auditorio Municipal de la misma comuna.

Seguirá la gira el viernes 29 con otra instancia educativa, en el Colegio Bicentenario de Música Juan Sebastián Bach a las 11:00, y después un *show*, a las 19 horas, en la

Casa Prochelle de Valdivia. Finalizará el mini *tour* el sábado 30 en el Centro Cultural Flora Zaffaroni de Futrono a las 20 horas.

“Esta es nuestra primera gira como agrupación. Estamos muy ansiosos de comenzar esta experiencia, de conocer nuevos públicos, nuevos espacios culturales y difundir lo que venimos haciendo hace más de siete años desde Castro”, comentó Horacio Rebolledo, músico y profesor.

Sumó el docente que “en 2021 editamos nuestro pri-

mer disco que se llamó ‘A Penales’ y prometemos este verano estar sacando nuestra segunda producción, que llevaremos en nuestra gira; un repertorio muy fresco, con canciones nuevas, muy inspirado en Chiloé”.

Con un estilo que ellos mismos denominan “fusión chilota”, el grupo interpreta ritmos como periconas, cuecas chilotas y chamamés, entre otros, combinándolos con elementos contemporáneos como guitarra eléctrica, batería, teclados e instrumentos de viento.



CREACIONES DE ESTOS MÚSICOS CHILOTES ESTÁN DISPONIBLES EN PLATAFORMAS COMO SPOTIFY.

Además, recientemente estos músicos estrenaron su último single, “El viejo”, con un videoclip de carácter festivo y tropical que muestra tradiciones locales como la

maja de manzana y escenas del Festival Costumbrista Chilote, en Castro, consolidando su identidad sonora y visual fuertemente ligada a la cultura local. ©