



[CULTURA URBANA]

Se inauguró la 14° edición del Festival Internacional de Cine Ojo de Pescado

El certamen contará con más de 80 producciones que serán evaluadas por más 100 niños, niñas y jóvenes en diferentes categorías. Ayer se vivió además el estreno el documental "Girls Don't Cry" de la directora alemana Sigrid Klausmann.

Redacción

Ayer por la mañana, en las instalaciones del teatro del Parque Cultural de Valparaíso, se llevó a cabo la inauguración de la decimo cuarta edición del Festival Internacional de Cine Ojo de Pescado de Valparaíso, certamen que contará con 10 días de actividades gratuitas que se extenderán hasta el 5 de septiembre. La programación contempla exhibiciones filmicas, charlas, encuentros formativos y funciones en sedes comunales, llevando el cine a territorios diversos y fortaleciendo la participación de niñas, niños y jóvenes.

En la ceremonia se presentaron las categorías en competencia, que este año reúnen más de 80 obras audiovisuales e interactivas, evaluadas por más de 100 jurados entre niños, niñas, jóvenes y docentes de distintos territorios del país, reafirmando el carácter participativo e inclusivo del festival.

La inauguración tam-



LA CEREMONIA DE APERTURA DEL TRADICIONAL FESTIVAL PORTEÑO SE LLEVÓ A CABO EN EL PARQUE CULTURAL DE VALPARAÍSO.

bién estuvo marcada por el estreno exclusivo en Chile del documental "Girls Don't Cry" de la directora alemana Sigrid Klausmann, que retrata las vivencias de seis niñas en diferentes países.

Dicha proyección contó con la presencia de la joven chilena Selenna Paz, protagonista del filme, quien indicó que "me sentí un poco nerviosa, pero sobre todo muy feliz y agradecida por la oportu-

nidad de ver la película por primera vez".

UNA FIESTA

Alejandra Fritis, directora artística del festival, indicó que "la inauguración fue una jornada muy

emocionante, con grandes noticias: una nueva categoría de contenidos interactivos y la incorporación de socios como la municipalidad de Valparaíso, la PUCV y Valparaíso Creativo de Corfo. Ade-

5

de septiembre será cuando finalice la programación del evento, con 10 días cargados de actividades.

más, presentamos el documental 'Las niñas no lloran', con la participación de Selenna Paz, lo que convirtió esta apertura en una verdadera fiesta y un gran inicio para la 14ª versión del festival".

Por su parte, el seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Valparaíso, Javier Esnaola, recalzó que "estamos muy contentos de participar en la 14ª versión del Festival Ojo de Pescado, uno de los más importantes de Latinoamérica en cine para las infancias y juventudes. Como Gobierno, tenemos la profunda convicción de que las artes y la cultura son herramientas de transformación, por eso estamos haciendo esfuerzos para entregar más oportunidades y recursos a niños, niñas y jóvenes".