



# Osornino se apronta a lanzar su segundo libro de poesía que habla de lo personal y la empatía

**CULTURA.** Matías Caiguán gestionó personalmente su primera obra llamada “El desahogo del muchacho”, el cual ya se vende en librerías de la región y presentará próximamente “Escribo para no llorar”, donde plasma sus vivencias y sentimientos.

Paola Rojas  
paola.rojas@australosorno.cl

**M**atías Caiguán es un osornino de 25 años que llegó a la literatura por causas del destino, como él mismo lo define, y se encuentra pronto a lanzar su segundo libro de poesía. Desde esta nueva obra ha logrado plasmar letras que hablan de sentimientos íntimos, como una forma de canalizar el dolor, a través de la musicalidad de las palabras, buscando llegar con un mensaje empático, sobre todo para quienes pasan momentos difíciles.

Su primer libro, titulado “El desahogo del muchacho”, se encuentra en varias librerías de la región, con muy buena aceptación del público y busca sostener su mensaje personal e íntimo en su segundo texto, denominado “Escribo para no llorar”.

## DESTINO Y LA POESÍA

Matías Caiguán tiene una historia bastante particular sobre cómo llegó a la poesía, ya que se ha dedicado al trabajo de vendedor en el retail por algunos años, algo muy lejano a la literatura -reconoce- aunque siempre de alguna forma había escrito, hasta que el año pasado, en un viaje a Viña del Mar en vacaciones, afuera del Palacio Vergara compró un libro de poesía llamado “Horario Mall”.

“Me llamó la atención el nombre, porque yo trabajaba en el mall de Osorno y lo fui le-



EL JOVEN POETA TIENE SU PRIMER LIBRO EN IMPORTANTES LIBRERÍAS DE LA REGIÓN.

yendo en el bus. Terminé de leerlo, me encantó y me pregunté, ¿por qué no escribo yo un poema?, me puse a escribir y creo que me salió bien, así fui escribiendo varios más y me volví a preguntar ¿qué pasa si escribo un libro?”, manifestó.

Así nació su primera obra literaria llamada “El desafío del muchacho”, que se lanzó el año pasado, luego de un proceso desarrollado por él mismo, donde tomó las fotos, hizo la portada, la diagramación y lo llevó a una imprenta en Osorno, donde la persona que lo recibió le dijo que no iba a leer su libro antes de inscribirlo, para

que no le robaran la idea.

“Yo ignorante en el tema, fui al registro de propiedad intelectual y lo inscribí. Después de eso, le incorporé el ISBN, que es el código de barras. Yo no tenía idea de esto. Una noche pesqué mi boina, mi mochila y me fui a Santiago a sacarlo, con una mochila cargada de sueños. Llegué y caminé 50 minutos por la Alameda y fui a la Cámara Chilena del Libro. Allí un caballero me felicitó por tomar esta decisión”, agregó.

Así, Matías Caiguán siguió viaje a Valparaíso para imprimir su primer libro, y entre septiembre y octubre del año pa-

sado, lo lanzó.

“Se fueron dando las cosas, se fue abriendo un mundo de oportunidades y posibilidades. Después vino el tema de venderlo en las librerías. Nuevamente pesqué mi boina y mi mochila, empecé a ir a las librerías, acá en Osorno a la Multilibros, donde me recibieron muy bien y se empezó a vender e incluso hicimos un lanzamiento”, relató.

El joven escritor también tocó puertas en librerías de Puerto Montt y en la Biblioteca Regional, donde fue lanzado y se ofrece en dos locales de la ciudad puerto.

“Se ha abierto un mundo tremendo para esta literatura y ahora voy a lanzar mi segundo libro”, destacó.

## EXPRESIÓN EN PALABRAS

En cuanto a los temas que aborda en su poesía, Matías Caiguán explicó que se trata de una expresión de melancolía, un desahogo del alma y de ahí viene el título “El desahogo del muchacho”; y el segundo se llama “Escribo para no llorar”. “Es un desahogo del alma, de lo que uno siente y de las cosas cotidianas de la vida. Por ejemplo, en un poema hablo de un vaso que se llena de agua o de un pájaro. En mi segundo libro hablo de cosas más profundas todavía, cosas que me han pasado, problemas del día a día, que uno los lleva al papel”, indicó.

Así es como espera que en las próximas semanas se concrete el lanzamiento de su segunda obra y para eso ha contado con el apoyo de varias personas, pero principalmente de sus padres y hermana, quienes han sido un pilar fundamental para lograr sus objetivos.

“Ellos han sido un apoyo incondicional en mi camino, en la poesía, donde trato de reflejar cosas que me han pasado y que yo busco traspasar al papel. Todos tenemos distintas formas de desahogarnos; algunos a través del arte, de la pintura, la música, otros la materializan en forma negativa, en drogas o vicios, pero yo elegí

## 25 años

**tiene el poeta** Matías Caiguán, quien se ha dedicado a las ventas y se atrevió a escribir dos libros.

canalizar en letras, palabras, oraciones, frases, poemas y de esa manera plasmo lo que he vivido, lo que he sufrido también”, expresó.

La poesía de Matías Caiguán es un reflejo de momentos complejos que ha debido sortear, siendo un desahogo personal con el que muchos de sus lectores se identifican.

“Eso es lo importante, que muchos se han sentido identificados con mis poemas. Lo que más les gusta es que son hechos con palabras cotidianas, no hay nada rebuscado ni difícil de entender. No considero que yo tenga un gran vocabulario, pero con lo que tengo escribo, porque insisto en eso, cualquiera puede escribir y crear poesía, sólo es cosa de proponérselo. En ese ejercicio uno enriquece su vocabulario”, añadió.

De esta forma, los libros de Matías Caiguán buscan acompañar a sus lectores con un mensaje sencillo, pero empático con el dolor humano, buscando que las personas encuentren que no están solas y que muchos enfrentan sus mismos dolores y problemas, pero siempre hay un camino de desahogo y solución. ✎