



PREMIO .—Este reconocimiento se suma a los obtenidos por Chile en ediciones anteriores, como Shanghái 2010 y Milán 2015.

Galardón internacional: Pabellón de Chile logra premio en la Expo Osaka 2025

“Makün: El Manto de Chile” obtuvo bronce en la categoría “Desarrollo temático” para pabellones modulares.

O. RIQUELME

En la Exposición Universal 2025, celebrada en Osaka, Japón, Chile fue distinguido con la medalla de bronce en la categoría “Desarrollo Temático” para pabellones modulares.

El reconocimiento fue hecho por la Oficina Internacional de Exposiciones, entidad organizadora de las Exposiciones Universales, quienes destacaron la calidad narrativa y conceptual de la propuesta nacional, que contenía el “Makün: El Manto de Chile”, y que presentó 20 semanas temáticas vinculadas al subtema asignado al país: “Salvando Vidas”.

Los galardones fueron otorgados por un jurado internacional compuesto por nueve

expertos en arquitectura, diseño, sostenibilidad y comunicación, quienes evaluaron más de 160 pabellones internacionales. En total, se entregaron 45 premios en las categorías de arquitectura y paisaje, diseño exterior, diseño de la exposición y desarrollo temático.

“Este reconocimiento valida cómo desarrollamos el tema ‘Salvando Vidas’ de manera auténtica y conectada con nuestra identidad. Nuestro pabellón integró el Makün con experiencias inmersivas y contenido diverso en cada una de nuestras semanas temáticas, las cuales construyeron una visión sobre cómo aportar a una vida mejor”, dijo Paulina Nazal, comisionada general de Chile para Expo Osaka 2025.