

Exitosa inauguración del 12º Congreso Chileno de Antropología en la Universidad Arturo Prat Sede Victoria

Con un lleno total y un ambiente cargado de energía, se inauguró el 12º Congreso Chileno de Antropología en la Universidad Arturo Prat, Sede Victoria. El encuentro que reúne a cientos de investigadoras, investigadores y estudiantes provenientes de todo el país, consolidándose como un espacio de reflexión crítica y diálogo colectivo en torno a la disciplina.

Andrea Jaque

La magnitud del evento habla por sí sola: 37 simposios, más de 600 ponencias y 91 actividades académicas que reflejan la vitalidad de la antropología chilena y su capacidad de diálogo, experimentación y transformación. La sede universitaria, única en la provincia de Malleco, se convirtió en epicentro de un debate que conecta saberes con territorio, reafirmando la importancia de descentralizar el conocimiento.

La ceremonia de apertura estuvo encabezada por Ezequiel Martínez, Vicerrector de Investigación e Innovación y Juan Pablo López Pinilla, Director de la sede, quienes agradecieron la presencia de autoridades y participantes, destacando el rol de la Universidad Arturo Prat como institución comprometida con la responsabilidad territorial y la generación de nuevos conocimientos.

La presidenta del Colegio de Antropólogos y Antropólogas de Chile, Natalia Caniguán, subrayó la relevancia de este



**Juan Pablo López Pinilla,
Director de la UNAP Sede Victoria**



Rosana Guber, doctora en Antropología, docente, e investigadora superior del IDES/CONICET y Premio Konex de Platino 2016.



**Nivaldo Cretton evocó la
rica historia cultural de Victoria**

encuentro, que se vivió con entusiasmo palpable entre los asistentes. Por su parte, Nivaldo Cretton evocó la rica historia cultural de Victoria, reconocida como "la Culta" y destacó el valor de este espacio como cuna de los profesores normalistas que aquí encontraron

cobijo. Con sus palabras, situó a los asistentes en la trascendencia de este lugar y subrayó la apertura de la Universidad hacia la comunidad, reconociendo su aporte como verdadero núcleo de cultura y conocimiento.

La jornada inaugural también estuvo marcada por expresiones artísticas que dieron un sello especial al encuentro. La cantante Tamara Quijada emocionó con su interpretación, mientras el grupo Baletnias llevó la magia de Rapa Nui al escenario, entregando un espectáculo vibrante.

El momento más esperado llegó con la conferencia de la reconocida antropóloga Rosana Guber, doctora en Antropología, docente, investigadora superior del IDES/CONICET y Premio

Konex de Platino 2016. Su exposición titulada "De la Etnografía a la Escritura: Desafíos teóricos y metodológicos para las antropologías latinoamericanas" cautivó al público y fue destacada por Juan Manuel Saldivar, Director del Instituto de Estudios Culturales y Territoriales de la Universidad Arturo Prat, como un hito para el congreso.

La primera jornada del 12º Congreso Chileno de Antropología dejó en claro que este espacio no sólo es académico, sino también cultural y comunitario. Conectado con la historia y la riqueza del territorio de Malleco, el encuentro marca un precedente en la descentralización del conocimiento y en la construcción de nuevas miradas para las antropologías del futuro.