



COMENTARIO DE TV

Larry Moe

En casa el Puma es un gatito

Mientras hablaba con "Mucho gusto" José Luis Rodríguez fue reprendido en vivo por su esposa.

Este jueves "Mucho gusto" hizo un contacto con José Luis Rodríguez para que el legendario cantante venezolano opinara sobre la situación que atraviesa su país.

Desde su residencia en Miami, el Puma se explayaba sobre el tema, descalificando a los jerarcas del chavismo y aprovechando para lamentar, muy al pasar, que la ciudad de Nueva York haya escogido como alcalde a "un musulmán", refiriéndose al socialista Zohran Mamdani.

Fue entonces cuando la esposa de Rodríguez, la exmodelo cubana Carolina Pérez, literalmente lo mandó a callar. Le dijo "Stop that sh%\$", lo que traducido elegantemente equivaldría a "Para con esa basura". Desde su óptica femenina, siempre más sagaz que la de nosotros, los varones, consideró que



El momento en que a Rodríguez lo llaman a terreno.

las declaraciones de su marido lo estaban llevando a un terreno demasiado comprometedor. Debe haber pensado: "Como están las cosas, mejor morderse la lengua". Y no exageraba, ya se sabe que el gobierno del país del norte está considerando hasta revisar el comportamiento en redes sociales de quienes deseen ingresar a la tierra del tío

Sam (o permanecer allí).

De inmediato, desde el estudio en Santiago, José Antonio Neme dejó hasta ahí la conversación para no meter en problemas domésticos y de convivencia a la estrella entrevistada.

A propósito de este incómodo momento televisivo, recordemos otros trances simi-

lares.

Partamos este recuento a mediados de los 70 con la entonces modelo de "Sábados gigantes" Raquel Argandoña. Se congeló el tiempo cuando le advirtió al omnipotente animador Mario Kreutzberger, quien la quería hacer bailar: "No voy a hacer el ridículo como tú". Don Francisco nunca más intentó disuadirla de nada.

En la primera mitad de los 2000 Giancarlo Petaccia conducía "Primer plano" con Patricia Larraín y tuvieron la genial idea de invitar a Paulina Nin, ex de él. Ella lo trató en todo momento con un tono seco y cortante, casi sin dirigirle la mirada y la palabra. Quedó claro que no se separaron en buenos términos.

El 2018 en "Vértigo" Daniella Chávez corrige enérgicamente a Yerko Puchento mientras el personaje de Daniel Alcaíno leía ficticios diarios de vida de los invitados de esa noche. Le lanza un frontal "Yerko, (mi nombre) es Daniella Karina, no Carlina, ¿Ok? Si me quieres decir prostituta, me lo dices a la cara". No se lo mandó a decir con nadie.