

# 158 artesanos

participaron en esta edición del evento penquista.

Isidora Moraga Montecinos  
contacto@diarioconcepcion.cl

EDICIÓN 61

# Pese a la emergencia: Feria de Arte Popular logró balance positivo en público y ventas

**Pese a la contingencia que vivió la zona, producto de los incendios forestales desde el 17 de enero, la Fiap tuvo resultados a favor, logrando los objetivos de los participantes.**



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

madamente, cuatro días todo se sentía raro, pero aun así el espíritu de la feria se sostuvo gracias al apoyo entre los artesanos".

Sobre el balance de esta versión, Ponce sostuvo que "este fue muy positivo". Si bien, ocurrió una catástrofe en la zona del Biobío, se cumplió con el objetivo de las ventas y un buen acercamiento al público.

Además, se refirió a cómo fue vivir esta exposición de artesanías en medio de los incendios forestales que afectaron a la zona: "Este año la dinámica fue distinta debido a los incendios, lo que generó una conmoción general en el ambiente. Durante, aproxi-

relató el artesano.

En esta ocasión se convocó a 158 artesanos en total, entre ellos 25 extranjeros de países como Paraguay, Brasil, Argentina, Perú, Bolivia, México y Turquía.

### Balance Municipal

Desde la Municipalidad, entidad organizadora de la Feria de Arte Popular, también hubo un balance.

Héctor Muñoz Uribe, alcalde penquista, afirmó que lo acontecido fue "muy satisfactorio considerando el contexto que tuvimos y así también nos lo hicieron saber nuestros expositores".

Es que en medio de la emergencia acontecida en el Gran Concepción, el jefe comunal aseguró que si bien se vio una disminución del público, durante las primeras jornadas, en los días posteriores a la catástrofe se recuperó el flujo de personas.

Asimismo, afirmó que, respecto al balance de este evento, en lo económico, aún no se tienen cifras concretas, pero que los mismos expositores expresaron que hubo buenas ventas, pero que no creen igualar la cantidad del año pasado.

Con relación a lo que este encuentro artesanal conlleva en el ámbito social, según Muñoz: "Se consolidó

un espacio público que, si se puede utilizar en forma ordenada, con respeto a todos los usuarios y el entorno del Parque Ecuador, y en lo cultural, se mantiene con plena vigencia y reconocimiento internacional este evento".

Para el alcalde la Fiap: "Es un evento que ya tiene 61 años de historia y fue creado como un encuentro cultural en el que Concepción exhibe las creaciones de los artesanos de la zona y del resto de Chile y, a la vez, recibe expresiones de otros países".

### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl