



Rosario Pacheco, editora del libro "Recuerdos de Violeta Parra. Poesía Popular"; Milena Rojas; Isabel Parra, hija de Violeta Parra; María Angélica Zegers, directora de Ediciones UC, y Eduardo Castillo, presidente de la Cámara Chilena del Libro.

Constanza Diez, diseñadora del libro "Siete Apariciones"; Álvaro Matus, director de Editorial Hueders, y Ángeles Quintero, editora de Libros del Escuinche.



Tita Parra, hija de Isabel Parra, y Milena Rojas, nieta de Violeta Parra.

Isabel Parra, hija de Violeta Parra, y Mónica Núñez, secretaria general del Colegio de Bibliotecarios de Chile.

## Cámara Chilena del Libro entregó "Premio a la Edición 2025" cumpliendo 20 años de existencia

En una ceremonia realizada en la Biblioteca Patrimonial del emblemático Museo Histórico Nacional de Santiago, el pasado 29 de enero, la Cámara Chilena del Libro entregó el Premio a la Edición 2025, cumpliendo así 20 años ininterrumpidos promoviendo la invaluable labor que realizan las editoriales y editores del país.

En esta versión del ya tradicional premio para libros impresos editados en Chile, y tras recibir más de 250 postulaciones, el jurado seleccionó como ganadores a "Recuerdos de Violeta Parra. Poesía Popular" de Violeta Parra, editado por Ediciones UC, en la categoría "Libro de No Ficción"; "Kawelche" de Ramón "Kenacano" Contreras, editado por la Fundación Cámara Mágica, en la categoría "Libro de Ficción", y "Siete Apariciones" de María José Ferrada, editado por Editorial Hueders, y Libros del Escuinche, en la categoría de "Libros para Niñas y Niños".

El jurado estuvo integrado por Mónica Núñez, secretaria general del Colegio de Bibliotecarios de Chile; Sergio Trabucco, subdirector de Arte, Cultura y Patrimonio de la Universidad de Los Lagos, y por Jorge Sánchez profesor de castellano, doctorado en Filosofía mención estética y crítica del arte, magíster en Literatura Latinoamericana y Chilena.



Obras ganadoras del Premio a la Edición 2025: "Recuerdos de Violeta Parra. Poesía Popular", "Kawelche" y "Siete Apariciones".

Ramón "Kenacano" Contreras, autor e ilustrador de "Kawelche"; Jannette González, editora de texto de Fundación Cámara Mágica; Ricardo Bernasconi, director secretario de la Cámara Chilena del Libro; Sergio Trabucco, jurado del Premio a la Edición 2025, y Cecilia Anríquez, editora jefe de la Fundación Cámara Mágica.