



EL LANZAMIENTO SE REALIZÓ EN EL MUSEO DE LAS IGLESIAS DE CHILOÉ, EN ANCUD.



LA OBRA SE BASA EN UN SEMINARIO DEL MISMO NOMBRE QUE SE REALIZÓ EN DICIEMBRE EN LA SEDE CHILOÉ DE LA ULagos. UNO DE LOS EXPOSITORES FUE EL PALEOILUSTRADOR MAURICIO ÁLVAREZ.

“Ofrece una mirada muy completa sobre los desafíos que enfrenta Chiloé en el contexto del bicentenario de su anexión”.

Bladimir Corrales,
profesor de historia y uno
de los autores de la obra.

Libro propone una mirada científica y cultural por el bicentenario chilote

Krishna Hernández Carrasco
cronica@laestrellachiloe.cl

Ministerio de Ciencia comprometió que ejemplares de “Chiloé 200 años: ConCiencia y desafíos” llegarán en forma gratuita a establecimientos públicos e instituciones públicas.

En el marco de la conmemoración de los 200 años de la Anexión de Chiloé a la República de Chile, se presentó el libro “Chiloé 200 años: ConCiencia y desafíos”, una publicación impulsada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación que busca aportar reflexión y proyección sobre el territorio insular.

El texto surgió a partir del seminario del mismo nombre realizado a principios de diciembre del año pasado en la Sede Chiloé de la Universidad de Los Lagos (ULagos), en Castro, instancia en la que se presentaron diversas ponencias que posteriormente dieron forma a esta obra impresa. Estas contribuciones se organizaron en tres grandes ejes: historia

y biodiversidad, saberes ancestrales y “nace el chilote”, estructura que apunta a abordar el pasado, presente y futuro del Archipiélago desde múltiples disciplinas y miradas.

La obra reúne once ponencias y capítulos escritos por Mauricio Álvarez, Gabriel Gómez, Jan Bannister, Verónica Calderón, Gaspar Álvarez, Hectolia Nenen, Álex Caicheo, Christian Raimilla, Francisco Vera, Leonidas Cárdenas, Miguel Paredes, Bladimir Corrales, Gonzalo Aravena, Carlos Venegas y Evelyn Pérez. La edición general, coordinación y contenidos estuvieron a cargo de Mariela Núñez, jefa de asesores del gabinete de la Subsecretaría del Ministerio de Ciencia.

Durante el lanzamiento, el autor Bladimir Corrales destacó el carácter colectivo del proceso editorial, señalando que “este libro es el resultado de un trabajo compartido, donde cada ponencia se transformó en un material accesible, con un lenguaje claro y preciso, capaz de abarcar una gran diversidad de ámbitos sin perder profundidad”.

Según el profesor de historia, la publicación “ofrece una mirada muy completa sobre los desafíos que enfrenta Chiloé en el contexto del bicentenario de su anexión”.

Corrales explicó además que uno de los aportes centrales del texto es la amplitud temática que recorre, desde investigaciones pa-

leontológicas y arqueológicas hasta el rescate de saberes ancestrales vinculados principalmente a la cosmovisión huilliche.

En esa línea, indicó que “el libro avanza por temas como la administración de los bordes costeros, el valor patrimonial de las iglesias de Chiloé, el Tratado de Tantauco, la declaratoria Sipam (Sistemas Importantes del Patrimonio Agrícola Mundial) y el turismo, mostrando cómo todos estos elementos deben articularse para pensar un desarrollo integral del territorio”.

SEREMI Y FUNDACIÓN

Por su parte, la seremi de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación de las regiones de Los Ríos y Los La-

gos, Sandra Orellana, resaltó el mandato presidencial de conmemorar el bicentenario desde una perspectiva reflexiva, manifestando que “este libro no solo revisa cómo Chiloé se integró al país, sino que también propone desafíos hacia el futuro, especialmente desde el ámbito de la ciencia y el conocimiento”.

La doctora en Química añadió que la publicación “busca proyectarse hacia niños, jóvenes y establecimientos educacionales, para que este proceso siga vivo en las nuevas generaciones”.

El lanzamiento se efectuó en el Museo de las Iglesias de Chiloé, ubicado en la calle Errázuriz de Ancud y que fue el antiguo convento de la Inmaculada Concep-

ción, congregando a autoridades, autores y representantes de la comunidad.

Precisamente, desde la Fundación de las Iglesias Patrimoniales (FIP) de Chiloé, su directora ejecutiva, la arquitecta Natalia Cruz, puso énfasis en el concepto de paisaje cultural, afirmando que “Chiloé no es solo arquitectura o agricultura, sino un entramado de sistemas que dialogan entre sí”. Resaltó que el libro “visibiliza esas conexiones y permite pensar el bicentenario con una mirada sostenible y de planificación a largo plazo”.

El Ministerio de Ciencia anunció que distribuirán ejemplares del libro de forma gratuita en establecimientos educacionales e instituciones públicas. 🌟