

C

Columna



Omar Monroy López
presidente de la Corporación de Desarrollo de Chañaral

Mejoramiento de Ruta al Parque Nacional Pan de Azúcar

Hace unos días se realizó la última reunión del proceso de Participación Ciudadana del proyecto “Estudio de Ingeniería Mejoramiento Ruta C-120, Chañaral-Ruta 5, Provincia de Chañaral, Región de Atacama”, que ejecuta la Dirección de Vialidad del MOP Atacama, a través de la em-

“Creemos que llegó el momento para que CONAF, con recursos regionales, levante un proyecto de una Sala Museográfica en Pan de Azúcar para poner en valor estos recursos arqueológicos e históricos”.

En el cierre de esta obligatoria jornada participativa, se dieron a conocer los resultados del estudio definitivo, entregándose información sobre las definiciones finales de dicho proyecto, y la manera en cómo fueron consideradas las observaciones planteadas por organismos comunitarios. En rela-

ción a esto último, dirigentes de la Corporación de Desarrollo de Chañaral, plantearon lo positivo de la ampliación de la ruta desde la población Aeropuerto hasta el sector Las Bombas, que se conecta con la Ruta 5, incorporando una ciclovía; mejorando la pavimentación y los riesgos de accidentabilidad en varios tramos del camino. Además, del mejoramiento de barreras de contención, señaléticas, badenes y la incorporación de miradores y de bahías de estacionamiento, etc. Pero la inquietud de esta institución, se centra en los levantamientos arqueológicos históricos, especialmente, en el tramo por el otrora puerto de Pan de Azúcar del siglo XIX, que antes fue ocupación del ancestral pueblo Chango.

Al respecto, se indicó que se está a la espera de informes de arqueólogos, afirmándose que, en caso que afloren vestigios patrimoniales se derivarán al Museo Regional de Atacama, en acuerdo con el CMN, lo que no fue del agrado de los asistentes, ya que existe un museo en Chañaral para la protección y salvaguarda de esos probables hallazgos. Asimismo, creemos que llegó el momento para que CONAF, con recursos regionales, levante un proyecto de una Sala Museográfica en Pan de Azúcar para poner en valor estos recursos arqueológicos e históricos, tal como ocurre en Pichasca y en otros Parques.