

El integrante de la banda penquista invitó al público a colaborar con los damnificados de los incendios forestales y asistir a la cita en el Club Hípico, felices de ser parte de ella.

Por Sebastián Grant Del Río
 sebastian.grant@diarioelsur.cl

“Nos sentimos bien de haber concretado esta instancia y poder unirnos junto a otras bandas, a otros artistas en este concierto”, parte diciendo Francisco Durán, compositor, cantante, guitarra y teclados de Los Bunkers; sobre la presencia que tendrá la banda de origen penquista en el “Rock up. Arriba Nuble y Biobío”, concierto solidario programado para este viernes, a partir de las 16 horas, en el Club Hípico de Concepción.

Allí el quinteto fundado en 1999, compartirá escenario junto a Saiko, Larrea Trip y DJ Negro Pésimo, en el marco de un encuentro concebido como un acto cultural solidario, motivado por los incendios forestales que golpean a ambas zonas hace casi un mes, que se cumple este sábado.

Durán de actuales 43 años, sostiene que la música ayuda a concientizar al público, a la gente para colaborar cuando ocurren este tipo de catástrofes.

“Como lo que ocurrió en la región del Nuble y Biobío, y estuvimos dándole vuelta durante varias semanas, para buscar la mejor manera de poder aportar desde nuestro trabajo”, indicó el también productor musical en contacto con Diario El Sur.

Por lo mismo, acota, es que este tipo de propuestas requiere de la colaboración de muchos actores. “Una cadena larga de gente, entre técnicos, quienes se encarga del sonido, del lugar (...) Hay toda una logística detrás”, ilustra.

-Esperaban el mejor momento. Justamente, estábamos como que se terminaran de acomodar para, finalmente, dar la noticia de que este concierto se va a hacer, así que estamos muy contentos de poder hacerlo. Esperamos ahora que la gente se sume y que esto se vea reflejado en un aporte y en una ayuda concreta e importante a los damnificados por los incendios.

Y SUBIR LOS ÁNIMOS

La iniciativa organizada por Giron y fis.org e impulsada por el Hogar de Cristo, Techo Chile y Movidos por Chile, tal como explicaron; apunta a reunir fondos y canalizar la mayor cantidad de apo-



Después de un año, el quinteto penquista volverá enchufar sus instrumentos para presentarse en formato eléctrico, lo que también le pondrá una energía distinta al público.

Francisco Durán de Los Bunkers:

“Vamos a electrificar el show, para ponerle más energía al público”

yo, para “ir en ayuda de las personas damnificadas” de las comunas afectadas en ambas regiones.

Al respecto explicaron que el concierto tendrá un sistema de aporte voluntario, desde \$20.000, a través de PuntoTicket, sin cobro de comisión, lo que permitirá que lo recaudado vaya a las fundaciones participantes en la cruzada.

Por lo mismo, tal como señala el histórico tecladista de Los Bunkers es importante su realización, entendiendo que se trata de satisfacer varias ansias.

“Está la ayuda concreta, en el sentido de que el 100% de lo recaudado por la entrada del concierto va a ir en directa ayuda de los damnificados”, sostuvo.

-O sea, acá se cruza la música con la solidaridad.

-Por el poder que tiene la música

de concientizar, como te decía, de unir a las personas en función, en este caso, de un concierto solidario. Creo que cumple como una función, por un lado, como práctica y concreta que tiene que ver con el dinero y, también, la música cumple un rol emocional que, en este caso, sirve en este tipo de instancias. Así que estamos contentos de poder colaborar junto a otros artistas para -también- ayudar a subir el ánimo.

- En este concierto van a estar en formato eléctrico, formato que no estaban hace un buen tiempo, siendo como una novedad.

- Sí, hace un buen tiempo que no tocamos en formato eléctrico. Como sabes venimos presentando el show acústico -Unplugged- hace ya un año, cosa que nos ha tenido bastante ocupados en Chi-



Francisco Durán comentó que en estos días han podido llevar el show desenchufado a un público más masivo.

le, en México y, también, en otros países, donde nos hemos podido presentar. En ocasión vamos a enchufar las guitarras eléctricas, lo que es una excepción la verdad, junto con muy pocas que vamos a tener dentro de las próximas semanas y meses, pues nuestra gira acústica termina en abril en la Quinta Vergara. Ese es como el cierre oficial de la gira, pero este concierto, más algunos otros compromisos que tenemos, por ejemplos en Argentina, Colombia y Lollapalooza van a ser la excepción y vamos a tocar eléctrico. En el caso de este concierto

pensamos que, bueno, por un tema logístico creo que era más fácil de poder montar el show eléctrico y para hacer algo distinto de lo que habíamos mostrado en Conce la última vez, porque estuvimos con la residencia del acústico en el Teatro Biobío. Entonces este era un show que ya visto en la zona, así que vamos a electrificar el show, además, para poner un poquito más de energía en el ánimo de la gente. Después de (este concierto enchufado), como te decía, nos quedan algunas fechas acústicas en el verano, lo cual nos tiene recorriendo gran parte del país.