



## TECNOLOGÍA PARA LA EDUCACIÓN:

# ¿Qué dijo? Sistema busca facilitar la comunicación en la sala de clases

**AudioClass** combate los problemas de acústica del aula y reduce el desgaste vocal de los docentes. **F. GUAJARDO**

**E**n una sala de clases, no todo pasa por lo que se dice, sino por cuánto de eso logra realmente escucharse. La distancia, el ruido ambiente y la acústica deficiente suelen convertir la voz del profesor en un esfuerzo permanente y, muchas veces, en un problema de salud. Desde ese diagnóstico nace AudioClass, un sistema de amplificación pensado específicamente para el entorno escolar.

A diferencia de un parlante convencional, el equipo no solo “sube el volumen”: logra homogeneizar el sonido en la sala, corregir efectos de eco o mala acústica y adaptar la ecualización según la voz del docente y el espacio físico. El sistema combina un altavoz principal con micrófonos inalámbricos —uno para el profesor y otro para los estudiantes— y utiliza una conexión estable que evita interferencias, buscando que la voz llegue con la misma claridad a todos los puntos del aula.

“La voz del profesor se ha tratado históricamente como si fuera un recurso infinito, cuando en realidad es su principal herramienta de trabajo”, señala Simona Rossi, *lead product designer* de AudioClass. “La idea es cambiar esa lógica y empezar a cuidarla, casi como si fuera un equipo de protección personal”. Durante años, el esfuerzo vocal se ha asumido como parte inevitable del oficio docente, incluso cuando eso deriva en fatiga, licencias médicas o problemas vocales crónicos. Desde esa perspectiva, el sistema pretende introducir la idea de que la voz también requiere de resguardo, del mismo modo que cualquier otra herramienta de trabajo dentro del aula.

El efecto no es solo físico, dicen, sino también pedagógico. Mejorar la comprensión reduce la necesidad de repetir instrucciones, facilita la participación y ayuda a que estudiantes con distintas formas de aprender —o con dificultades auditivas y atencionales— sigan mejor el ritmo del docente.

**Alrededor de 50 establecimientos** ya se encuentran full equipados probando AudioClass