

EN LA COMUNA DE OVALLE

Agrupación Rai Mapu deslumbra en el 11º Encuentro Internacional del Sol en Cartagena

El grupo destacó con una puesta en escena inspirada en la cultura diaguita y compartió escenario con delegaciones de México, Perú, Argentina y Colombia.

EQUIPO EL OVALINO
Ovalle

Entre el 9 y el 16 de febrero de 2026, la magia del folclor latinoamericano se tomó Colombia durante el 11º Encuentro Internacional del Sol, evento organizado por Fesnasol Internacional S.A.S. La delegación chilena, representada por la Agrupación Folclórica Rai Mapu de la Provincia del Limarí, destacó entre más de 149 bailarines provenientes de México, Argentina, Perú y agrupaciones locales de Colombia.

La experiencia comenzó con un recibimiento de primer nivel en el aeropuerto, al ritmo de la cumbia, seguido de una logística que trasladó a los artistas al exclusivo sector de El Laguito, en Cartagena. Allí, en un ambiente de hermandad internacional, los bailarines iniciaron una agenda cargada de formación y cultura, además de visitas a sectores históricos y turísticos reconocidos por su clima y aguas caribeñas.

INTERCAMBIO Y FORMACIÓN DE RAÍZ

El festival trascendió el escenario para consolidarse como un espacio de aprendizaje profundo. Los integrantes de Rai Mapu vivieron una inmersión técnica en ritmos colombianos como la cumbia, el bullerengue y el mapalé, además de estrechar lazos con las delegaciones de México, Perú y Argentina a través del aprendizaje de sus danzas típicas. En este diálogo multicultural, la agrupación chilena no solo absorbió nuevos saberes, sino que también compartió con orgullo la riqueza de



CEDIDA

La delegación chilena desfiló por la emblemática Ciudad Amurallada de Cartagena con trajes inspirados en la cultura diaguita, marcando uno de los momentos más aplaudidos del encuentro internacional.

nuestro folclor nacional.

Carlos Cortés, director de danzas de Rai Mapu, señaló: "Estas jornadas representan la instancia más provechosa de asistir a encuentros internacionales. Es aquí donde profundizamos en la técnica y en los detalles culturales más minuciosos de cada baile, lo que nos permite desarrollar nuevos montajes respetando siempre la raíz folclórica de cada país. Gracias a experiencias anteriores en giras por Argentina y Ecuador, hoy podemos integrar esos aprendizajes en nuestras propias creaciones".

ORGULLO DIAGUITA EN LA CIUDAD AMURALLADA

Uno de los hitos más memorables fue el desfile por la emblemática Ciudad Amurallada de Cartagena. La delegación chilena impactó con vestimentas inspiradas en la cultura diaguita. A la cabeza del desfile estuvo Luisa Hernández Gómez, directora de Rai Mapu, quien además participó como candidata representante de Chile en la competencia del festival.

Luisa Hernández expresó: "Representar a Chile ha sido una experiencia inolvidable. Vestir un traje de fantasía

que rescata los íconos aborígenes de nuestro pueblo diaguita y llevar nuestras danzas al Caribe es una forma de poner en valor nuestra identidad. Queremos entregar un mensaje de unión y educación a través del arte, demostrando lo orgullosos que estamos de nuestra tierra".

GALA FINAL Y AGRADECIMIENTOS

El cierre del encuentro tuvo lugar en la histórica Plaza de la Trinidad, donde Rai Mapu presentó una obra basada en las fases de la cultura diaguita, inspirada en los petroglifos del Valle del Encanto y en vestigios de la Región de Coquimbo. La muestra concluyó con la energía de la cueca y danzas de la zona norte, dejando en alto el nombre de Ovalle.

Siempre hay un chileno, y en esta oportunidad fueron turistas visitantes en Colombia quienes aclamaron el trabajo de Rai Mapu, manifestando su orgullo por las presentaciones del elenco.

Moisés Milano, presidente de Fesnasol Internacional, destacó que "la delegación de Chile ha realizado un gran trabajo dancístico, más aún mostrando un

montaje indígena originario que nos impactó por sus vestuarios y la forma de bailar. Asimismo, nos deleitaron con el baile nacional, la Cueca Chilena, donde se notó el gran nivel de sus bailarines y la emoción al representar a Chile y sus tradiciones".

Las presentaciones pueden revisarse en la cuenta de Facebook de Fesnasol Internacional.

El éxito de esta gira internacional fue posible gracias al apoyo del Gobierno Regional de Coquimbo, la Ilustre Municipalidad de Ovalle, Empresas Dabed y diversas entidades privadas de la región.

PRÓXIMOS DESAFÍOS

Rai Mapu ya proyecta su agenda 2026, que incluye una gira para su elenco infantil en Argentina y la participación en un nuevo festival internacional con el elenco juvenil-adulto. La agrupación mantiene abiertas sus puertas para jóvenes talentos que deseen sumarse a este proyecto de difusión cultural internacional, quienes pueden contactarse a través de las redes sociales de Rai Mapu Ovalle o al WhatsApp +56 9 7134 4941.