

Matteo Bocelli, de los primeros artistas en llegar a cita festivalera

Vistiendo un jockey negro y un polerón verde con tonos cafés, Matteo Bocelli fue de los primeros artistas en aparecer por el aeropuerto de Santiago de cara a la edición 65° del Festival de Viña. El artista italiano, como no podía ser de otra manera, fue esperado por la prensa y varias fanáticas que le pidieron selfies y firmas de autógrafa, a lo que él siempre res-

pondió con disposición y una sonrisa a la cámara.

El italiano viene como jurado de la Competencia y además cerrará la primera noche de mañana, que lo tiene a él y previamente al humorista Stefan Kramery y a la cantante Gloria Estefan abriendo la noche.

"Tuve anteriormente una experiencia muy positiva y bella", di-

jo Bocelli, quien en 2024 acompañó a su padre Andrea en algunas de las canciones de su show sinfónico, recordado como uno de los mejores que han pasado los últimos años en la Quinta Vergara.

Bocelli, además, acaba de estrenar su primer disco en español llamado 'Enamorarse', la versión en nuestro idioma de su disco 'Falling in Love', con lo que busca abrir to-



Viene a presentar 'Enamorarse', su primer disco en español.

avía más el mercado en Chile y el continente. "En el escenario estaré solo, como mi primer single 'Solo'. Cantaré canciones del nuevo álbum y espero que lo disfruten".

Además, aseguró que "no quiero ser el Rey del festival, eso no lo decido yo, lo deciden ustedes. Yo no soy nadie para juzgar a las personas, respeto todas las opiniones, será una primera experiencia muy bonita", para añadir que anoche sería parte de la Gala del Festival, en el Sporting Club de Viña del Mar.

Cerró sobre su show que "el público chileno desde el principio me ha dado mucho amor y espero darles algo positivo".