

Willie Colón, ícono de la salsa, muere a los 75 años en Hospital de Nueva York

DECESO. El emblemático artista, compositor de éxitos como "Idilio" y "Gitana", deja un profundo legado musical.

Willie Colón, el emblemático trombonista, compositor e intérprete de iconos de la salsa como 'Idilio' y 'Gitana' y quien cosechó grandes éxitos junto a los cantantes Héctor Lavoe y Rubén Blades, falleció ayer a los 75 años, por complicaciones de salud en un hospital de Nueva York.

"Es con profunda tristeza que anunciamos el fallecimiento de nuestro amado esposo, padre y renombrado músico, Willie Colón. Partió en paz esta mañana, rodeado de su amada familia. Aunque lloramos su ausencia, también nos regocijamos con el regalo eterno de su música y los recuerdos queridos que creó, los cuales vivirán por siempre", dice un comunicado de sus familiares.

"Nuestra familia está profundamente agradecida por sus oraciones y apoyo durante este tiempo de duelo. Pedimos amablemente privacidad mientras navegamos por nuestro duelo", agregó el documento emitido por los allegados de William Anthony Colón Román, nombre de pila del cantante de 'El gran varón', nacido el 28 de abril de 1950 en el barrio del Bronx de Nueva York.

El también poeta, arreglista, productor y director musical, comenzó su carrera musical a los 16 años cuando grabó en 1967 el álbum 'El Malo' junto a Héctor Lavoe, formando uno de los dúos más influyen-



WILLIE COLÓN NACIÓ EN 1950 EN EL BARRIO DEL BRONX (NUEVA YORK).

tes de la salsa bajo el sello Fania.

Colón catapultó junto a Lavoe éxitos como 'Calle Luna, Calle Sol', 'Che Che Colé' y 'El día de mi suerte', convirtiéndose en una figura clave de la salsa de los años 70.

Tras conocerse la noticia, la reacción de los admiradores de Colón, exintegrante de las legendarias Estrellas de Fania, y de los amantes de la salsa no se hizo esperar, con mensajes de apoyo y condolencias a la familia.

RUBEN BLADES

El cantante panameño Rubén Blades envió ayer las condolencias a los familiares de Willie Colón, tras la muerte del emblemático salsero con quien formó uno de los dúos más exitosos de la historia de ese género y mantenía una vieja enemistad por una disputa económica y judicial.

"Acabo de confirmar lo que me resistía a creer: Willie Colón efectivamente ha fallecido. A su esposa Julia, a sus hijos, familia y seres queridos envío mi sentido

pésame. Más adelante y con calma escribiré sobre Willie y su vital e importante legado musical", escribió.

En la década de 1970, conformó junto con Blades uno de los dúos más famosos de la salsa bajo el sello discográfico de Fania Records. Juntos crearon álbumes icónicos como 'Siembra' (1978) y 'Maestra vida' (1980).

Ya el pasado viernes, en medio de los rumores sobre el delicado estado de salud de Colón, el cantante panameño escribió

en sus redes sociales que pese a no tener "muchísima información sobre la situación, le envío mis deseos de una pronta recuperación y me uno a las miles de personas que rezan porque recobre su salud rápidamente".

El conflicto entre Blades y Colón ocurrió en 2003, cuando después de reunirse en un concierto Colón acusó a Blades de no pagarle la suma de dinero convenida. En 2013, un juez de un tribunal puertorriqueño decidió a favor de Blades, encon-

trando que la promotora del concierto recibió el dinero de los artistas y lo usó para pagar deudas de la empresa sin permiso.

PESAR EN PUERTO RICO

Tras conocerse la noticia del fallecimiento, los admiradores de Colón, exintegrante de las legendarias Estrellas de Fania, y artistas puertorriqueños de la talla de Víctor Manuelle, Bobby Valentín o Elvis Crespo expresaron su tristeza y sus condolencias a la familia y amigos ante la pérdida de uno de los pilares fundamentales de la salsa.

"Triste noticia la que acabo de recibir. Tenía fe y esperanza de que Nuestro Señor lo sanara. Pero la voluntad de a Nuestro Señor fue otra", subrayó en sus redes sociales el veterano músico puertorriqueño Bobby Valentín.

Por su parte, el salsero Víctor Manuelle lamentó en su cuenta de Instagram una nueva pérdida en "el universo de la salsa".

Del mismo modo, Elvis Crespo agradeció en sus redes sociales haber tenido el privilegio de escuchar "la genialidad de un artista que comunicaba a través de su creatividad y sensibilidad", y tildó a Colón como "el productor más influyente que ha dado la salsa".

Colón se consolidó como uno de los artistas más relevantes del género musical de la salsa más de 32 álbumes grabados, nueve Discos de Oro y cinco de Platino y la venta de más de ocho millones de discos en el mundo.