

Neme le dijo que la llevaría al reloj de flores y Kramer también le tiró una en la Quinta Vergara

Tonka y las tallas que recibe en Viña: "Cuando te ríes significa que pasaste la página"

La animadora disfruta su regreso a programas festivaleros después de tres años de duros momentos personales: "Siento que ya pasó. Me da lo mismo que se rían de mí porque me río con ellos".

RENÉ VALENZUELA

"**A**ndo relajada por la vida. Es que no siempre uno tiene espacio en televisión para mostrarse así", reflexiona Tonka Tomiic sentada en el hotel Sheraton este martes, a metros de un pequeño set que armaron para los programas de radio Romántica que se emiten desde el Festival de Viña. Allí la animadora tiene "Tonka contigo" cada mañana, de lunes a viernes, y en este certamen, también animó la Gala y conduce "Only Viña" en Mega junto a José Antonio Neme, Mauricio Correa, Raquel Argandoña y Jorge Alis. Con los primeros, a quienes conoce hace décadas, se ha prestado para chistes sobre el Caso Relojes que la salpicó, al igual que su separación con Marco Antonio López, Parived, tras 20 años juntos. Ha sido su regreso a estar en un programa festivalero tras tres años.

Como muestra, este lunes en "Only Viña", José Antonio Neme la bromeó con que la iba a llevar a fotografiarse al reloj de flores y ella se apretó el estómago de la risa. Se suma una talla que Stefan Kramer le dedicó en su rutina del domingo en la Quinta Vergara, con ella presente y que también la hizo carcajear: "Estaba la Tonka, me habría regalado el reloj de oro".

Ahora se ríe de sí misma, Tonka.

"Jajajá. Te juro que los voy a llevar (a sus colegas de *Only Viña*) a que me acompañen al reloj de flores para tener una foto en mi Instagram. Es que cuando pasa la tormenta, pasan los malos momentos, uno se puede reír de lo que ocurrió. Uno también puede llorar, pero cuando te ríes significa que pasaste la página. Me he demorado, sí, me cuesta procesar, me tomo mi tiempo... Pero siento que ya pasó. Me da lo mismo que se rían de mí porque me río con ellos de mí. Es parte de la vida, no puedo borrar un momento de mi historia. Aprendo a vivir con eso, y me levanto todas las veces que me tengo que levantar. Aunque



RICHARD SALGADO

En este regreso, la animadora condujo la Gala y "Only Viña" junto a José Antonio Neme.

sueñe cliché: cuando nos llegan golpes de vida que implica un ciclo, un cambio de piel, un duelo, pasarlo mal... hay que levantarse".

¿Y el chiste que le hizo Kramer?

"El chiste de Kramer estuvo muy bueno, y me reí genuinamente. Igual que el chiste que hizo de Felipe (Camiroaga), porque estaban muy buenos. Son chistes bien puestos en su lugar, no forzados y toda la Quinta se rió, así que nos reímos todos juntos".

Dice que le tomó tiempo llevar a esto.

"Hace un año yo tampoco estaba como estoy hoy, y el próximo espero estar mejor. Pero la vida también tiene

golpes, tiene matices, entonces es un entrenamiento para lo que me queda de vida".

Las bromas que han surgido en "Only Viña", espacio que desde el domingo al lunes ha liderado en su horario con un promedio de 529.021 espectadores (según datos de Mega), explica ella, es porque "estoy con un súper equipo, con Carlos Valencia liderando, y todos nos conocemos muchas cosas, así que sabemos que si uno tira, el otro tira de vuelta. Y nos decimos esas cosas en reunión de pauta y nos comprometemos a decirlo después en el programa. Hoy iba a ir a la Quinta de nuevo, pero Raquel nos invitó a cenar a todo el equipo. Me gustaría ir el último

día; a mí me encanta asistir y la época del Festival, por eso digo que hay que cuidarlo. Y es maravilloso el éxito de su contenido y eso es porque el público sí quiere ver el Festival".

¿Tenía expectativas de cómo iba a ser esta vuelta a Viña?

"Vivo la vida sin expectativas, solamente tratando de disfrutar, aplicar el profesionalismo, el conocimiento, estando mucho más presente. El año pasado fue precioso lo que me pasó en la Gala (donde fue invitada y la aplaudieron), una sorpresa, sobre todo por la reacción del público y lo que pasó después".

El año pasado volvió a la TV.

"La verdad es que no lo esperaba. Mega me abrió una oportunidad increíble, estoy contenta por ese voto de confianza con la aventura de irse a Perú a grabar el reality *El internado*, pero los programas en vivo son distintos, con circunstancias diferentes, permiten otro tipo de conexión y hay una algarabía continua, porque estamos en onda Festival. Estoy muy feliz por esta oportunidad laboral, por volver a la tele, por volver a comenzar a trabajar. Y no esperaba estar en este Viña porque Fran (García-Huidobro) estaba a cargo de esto y tomó la decisión de cambiar de canal (en diciembre), y lugares quedaron vacantes, y tuve la suerte de que el canal me dijo que los hiciera. Dicen que los tiempos de Dios son perfectos y el universo se sincroniza para que uno esté donde tenga que estar. Y siento que me correspondía, las cosas se alinearon para estar presente acá".

En su documental ("Lo que soy") usted se lamentó que antes no dejó que la gente la conociera.

"Era una tele distinta, yo también estaba en una situación distinta, una forma diferente de vivir, no digo que mejor o peor. Son tiempos personales distintos. Después de todo lo que me he pasado, hay cosas que no me importan y me enfoco en lo que me gusta hacer, estar y conectar con las personas que quiero estar".

¿Siente que retomó el punto en el que dejó su carrera?

"Me siento en un punto nada que ver, desconocido, sin expectativas, pero viéndolo a concho. La gente conmigo es muy cariñosa, muy amable; siento el cariño genuino de vuelta. Y ahora sentir esta conexión directa acá en Viña es bonito".

Programación miércoles 25 del Festival de Viña

Juanes
 Asskha Sumatra
 Ke Personajes