



Entre encuentros familiares, panoramas deportivos y conversaciones frente al mar:
Olas, surf y descanso en Matanzas 2026

DIEGO TÉLLEZ E ISIDORA VERGARA, AMOR Y SURF
Esta pareja de surfistas se conoció en Matanzas en 2022. Ella, santiaguina, llegó en 2017 y él, de Antofagasta, en 2021. Al tener los mismos intereses, decidieron crear Storn, una escuela de surf enfocada en que los jóvenes y niños aprendan sobre esta disciplina de manera integral y consciente.



YASNA KELLY y JOSÉ TOMÁS ARRIAGADA
Mientras algunos valoran su tranquilidad y naturaleza, otros disfrutan de sus condiciones geográficas para practicar surf, windsurf o kitesurf. Y es que para muchos Matanzas, en la Región de O'Higgins, es un lugar ideal para vivir o descansar. Un balneario donde destaca el remodelado Hotel Pacifico, con 65 años de historia, o espacios como el exquisito Café Ruda, y que ha pasado a ser un punto de convergencia de variados panoramas, encuentros y actividades al aire libre. A continuación, algunos residentes que han optado por el camino del emprendimiento, la gastronomía, el arte y el surf, y también quienes han pasado parte de estas vacaciones de verano en familia.



Carolina Quiroz y Dominga García.



Trinidad Perlwitz, Carmen Gloria Otero, la ceramista Catalina Perlwitz, junto a Carola y Pilar Otero.



Iñaki Maturana y Kai Priewer.



Luciana Silva
Riquelme, apasionada por el surf, es hija de Sebastián Silva, oriundo de la zona, quien con el Hotel Olas de Matanzas, fundó en 2013 la escuela de surf OMZ. Junto a la revista HD, su escuela de surf organiza hace cinco años el campeonato "Feel and Ride Matanzas", el cual se realiza en enero de cada año.



Alejandro García y su hija Maximiliana
tienen casa en Matanzas desde hace cinco años, y ambos valoran que es un lugar que "está en constante crecimiento, donde el campo y la playa conviven de forma muy natural y se sienten presentes en el día a día. Ese entorno es lo que cautiva a quienes llegan: transmite paz y tranquilidad, incluso con el viento tan característico del lugar", destaca Maximiliana.



Daniela Molina e Ismael Cuadra llevan doce años viviendo en la comuna de Navidad, y desde hace nueve en El Chorrillo. Él es entrenador del Equipo Nacional de Freeski, que junto a la Fedeski, trajeron a Espacio Chorrillo el primer Centro de Entrenamiento Freestyle en Seco de Latinoamérica. Ella, por su parte, fundó "Pulso" junto a una socia, un colectivo creativo y espacio de arte, manualidades y decoración que apoya emprendimientos locales y artistas nacionales mediante ferias, talleres y exposiciones.



una edición conmemorativa en los 150 años de la creación del Puerto Menor Matanza, como una forma de mantener viva la historia de este pueblo. Ella valora que "en la actualidad se ha arraigado en la zona gente valiosa aportando energía positiva que se siente en el ambiente y se ve en sus acciones creativas, como nuevos colegios y centros deportivos de excelencia a nivel nacional, actividades sociales, culturales y gastronómicas". En la segunda foto, Inés Leigh con dos de sus ocho nietos, Mateo y Franco Catinello Leigh.

LA SEGUNDA EDICIÓN DE "HISTORIA DE LA CALETA DE MATANZA"

Una de las familias pioneras en disfrutar de los paisajes de Matanzas, y veranean ahí desde los años 40 es Inés Leigh Miranda, quien junto a uno de sus hijos, José Luis Galaz (en la primera foto), lanzó la segunda edición de su libro "Historia de la Caleta de Matanza",



Benjamin Fernández, además de surfista, está muy enfocado en la inauguración del restaurante La Racha, el cual abrirá sus puertas este mes. Conoció Matanzas el 2013 junto a un amigo mientras practicaba windsurf. En 2020 llegó a vivir al lugar, pero luego se fue a España a estudiar gastronomía, y también vivió en Australia. Tras ganar experiencia en diversos ámbitos, decidió volver a Matanzas con este nuevo proyecto en mente.



La ceramista Catalina Perlwitz, a la izquierda, y en la imagen anterior con un grupo de alumnas, decidió instalar su taller en una playa, y eligió Matanzas. Así fue como creó el proyecto "Cz Cerámicas" en 2016, en el cual busca enseñar este oficio como un espacio de expresión, encuentro y bienestar. Su taller está al interior del Hotel Pacifico en Matanzas, y allí enseña las distintas técnicas de la cerámica gres.



Samuel Valenzuela y Agustina Nieto.