

Juan Guillermo Prado O.
 La Estrella de Valparaíso

El 5 de diciembre de 1492, Cristóbal Colón desembarcó en la isla de La Española, durante su primer viaje al Nuevo Mundo. Allí estableció el fuerte de La Navidad, considerado el primer asentamiento europeo en América.

República Dominicana nació al ritmo de tambores de los indios taínos y al rumor del mar que abraza la isla compartida con Haití. En Santo Domingo, la primera ciudad europea de América, las piedras coloniales aún susurran el legado del Imperio español.

Entre fortalezas e iglesias, la colonia forjó un espíritu mestizo, mezcla de raíces taínas, africanas y españolas. La primera imagen de la Virgen María llegó a la isla y hasta hoy está en el santuario de Nuestra Señora de Altagracia.

El siglo XIX trajo el grito de libertad encabezado por Juan Pablo Duarte y los trinitarios, movimiento secreto que buscaba la independencia lograda en 1844, con el lema "Dios, patria y libertad". Desde entonces, la nación ha danzado entre tempestades dictatoriales y amaneceres democráticos, siempre fiel a su vocación caribeña.

El merengue y la bachata narran, con acordeón y guitarra, amores, nostalgias y celebraciones populares. Sus playas de aguas color turquesa parecen custodiar la historia con la serenidad de quien ha sobrevivido a huracanes y conquistas.

Y así, entre historia y poesía, la República Dominicana late como un corazón antillano que nunca deja de soñar. Ayer el país estuvo de aniversario patrio y su embajador, Juan Alberto Cohen Sander, relata algunos aspectos de su historia republicana.

-¿Qué significado tiene hoy la independencia proclamada en 1844?

-La independencia de la República Dominicana es única en América Latina. Tiene el significado particular de que es el único país de la región que no se independizó de España sino de Haití. Nuestra independencia fue un grito no solo de li-



EN PUNTA CANA LAS AGUAS TURQUESAS Y SUS ARENAS BLANCAS ATRAEN A MILES DE TURISTAS DE TODO EL ORBE.



LA CAPITAL DOMINICANA DESTACA POR SU ARQUITECTURA COLONIAL.

JUAN ALBERTO COHEN, EMBAJADOR DE REPÚBLICA DOMINICANA EN NUESTRO PAÍS:

“Trabajamos para que este año nos visiten doscientos mil chilenos”

Sus hermosas playas de agua azul turquesa y los ritmos como el merengue y la bachata, año a año, atraen a miles de compatriotas.



JUAN ALBERTO COHEN, EMBAJADOR DE REPÚBLICA DOMINICANA, ECONOMISTA Y MASTER EN BIOÉTICA, ES AUTOR DEL LIBRO "BIOPOLÍTICA Y BIOEDUCACIÓN".



SANTO DOMINGO, CAPITAL DE REPÚBLICA DOMINICANA, HA SIDO DECLARADA PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO.

bertad y soberanía, fue algo más. Fue una aspiración por preservar nuestro idioma, nuestra fe católica y nuestras culturas hispánicas, lo que resalta hoy y siempre nuestro orgullo por nuestra cultura que nos legaron los fundadores de nuestra nación, y que el 27 de febrero celebramos con orgullo ante el mundo.

-¿Cómo influyó el período de la ocupación haitiana en la identidad dominicana?

-El período de la ocupación haitiana influyó en definir nuestra identidad. Somos dos pueblos muy distintos. Nos separan el idioma, la religión y nuestras culturas. Durante los 22 años que duró la ocupación haitiana en nuestro territorio, se forjó la conciencia nacional que aún hoy en día se manifiesta, aunque más allá de cualquier diferencia nos obliga a compartir la misma isla con hermandad y bajo estándares de colaboración y respe-

to, baja las normas que rigen el mundo actual.

-¿Cómo dialogan hoy tradición y modernidad en la cultura dominicana?

-Los dominicanos tenemos muy arraigadas nuestras tradiciones y costumbres en sentido general. Nuestra música, el merengue típico ejecutado con tambora güira y acordeón es como si fuera nuestra cédula de identidad. Como es natural, la dialéctica nos en-

seña que nada es estático, evoluciona y se adecua a los nuevos tiempos y así ha ocurrido con nuestra música y cultura en sentido general. Nuestra gastronomía también es muy especial, basada en arroz, porotos, carne y el sabroso sancocho. Nuestro país ha avanzado de acuerdo con los avances del mundo. Hoy en día, nuestra economía es la séptima de la región y este avance, producto de más de 40 años de estabilidad política y social, se refleja en todo el país, desde sus estructuras urbanas y crecimiento en todos los órdenes.

-¿Cuántos chilenos viajan anualmente a Punta Cana y desde cuándo?

-A la República Dominicana la están visitando muchos chilenos desde hace algún tiempo. El año pasado fueron unos 160 mil turistas a vacacionar y estamos trabajando para que este año nos visiten unos 200 mil. Hemos dicho que Chile y República Dominicana forman un maridaje



perfecto y donde voy, al presentarme acá en Chile, me llaman “el Embajador del paraíso”.

-¿Hubo un ex presidente dominicano que vivió el terremoto de 1960, en un lugar cercano a Valdivia, escribió algo sobre esta dramática experiencia?

-Sí, aquí vivió Juan Bosch, estuvo poco tiempo en Chile, específicamente en el sur chileno, en Niebla, Valdivia, se registra que allí escribió dos obras importantes: “Cuba, la isla fascinante” y “Judas Iscariote, el calumniado”. Sobre el terremoto no tenemos información de algo escrito de su autoría. En Niebla una escuela lleva su nombre y la Universidad Austral de Chile celebra cada dos años el concurso de Cuentos Juan Bosch, del cual somos signatarios juntamente con la Fundación Juan Bosch. Este año celebramos la VII edición. ✨