

ANA NAVARRO SUÁREZ

El monumento que acompañó desde 1928 a los chilenos en diversos eventos a lo largo de la historia se transformó en el centro de protestas masivas y violencia en 2019, sufriendo graves daños en su estructura. Así, en 2021, la estatua de Manuel Baquedano fue trasladada al Museo Histórico y Militar para su resguardo.

Hoy, luego de que el Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) aprobara su retorno al sitio original, el conjunto escultórico ha vuelto al foco del interés público, como símbolo del respeto por la historia patria.

Para Andrés Goycoolea, historiador y académico de la U. de los Andes, “la figura de Manuel Baquedano representa, en términos históricos, el arquetipo del servidor público por excelencia”, lo que no quita que, en los últimos años, “su significado se ha desplazado desde ese relato épico hacia una dimensión más controversial: su monumento en Plaza Italia dejó de ser solo un homenaje a un comandante victorioso para convertirse en un símbolo atravesado por las tensiones contemporáneas en torno al orden público, la memoria histórica y la legitimidad de las instituciones”.

Los inicios de la estatua

Fue inaugurada el 18 de septiembre de 1928, en una jornada llena de honor, junto a veteranos de la Guerra del Pacífico y el Presidente Carlos Ibáñez del Campo. En una solemne formación militar se dirigieron del Museo Histórico Nacional a la Plaza Italia. Fue el coronel Carlos Pérez Ruiz-Tagle quien entregó el monumento, obra del escultor Virginio Arias.

Según Pedro Hormazábal, teniente coronel (r) del Ejército e historiador militar, había una “deuda con el Ejército”, que se terminó con este homenaje a uno de los líderes de la victoria chilena en el conflicto armado.

“El Ejército de la época era pequeño, no superaba los 3.000 hombres; por lo tanto, hubo que movilizarse para la guerra. Llegamos a tener 80.000 hombres en armas. Eso significa que gran parte de la ciudadanía contribuyó a

Alcalde de Providencia espera que vuelva a la plaza que lleva su nombre antes del 11 de marzo:

Los hitos que han marcado la historia del monumento al general Manuel Baquedano

Después de cinco años lejos de su emplazamiento original, la emblemática estatua se alista para su retorno al corazón de la capital. A 98 años de su creación, un repaso a momentos clave de su bitácora.



Hace casi cien años, en septiembre de 1928, se inaugura el monumento a Baquedano.

Durante su historia, ha sido lugar de celebración de hitos deportivos y punto de reunión de la ciudadanía.



este esfuerzo bélico que fue exitoso y que nos permitió tener como retribución provincias importantes”, relata.

Celebraciones deportivas

En junio de 2015, un millón de santiaguinos celebraron en las calles el triunfo de la Copa América, de los que más de 100 mil se reunieron entre la Plaza Italia y la Pla-

za de la Constitución. Tras el festejo, el sector de Baquedano sufrió una degradación severa debido a los festejos masivos por la inédita gesta de la Roja. El balance incluyó la destrucción de 14 mil flores, daños en 2 mil metros cuadrados de césped y un aumento drástico en los residuos. Además, el vandalismo se extendió al transporte público con ataques a cientos de micros, superando los incidentes registrados durante otros torneos,



RETIRO.— Fue retirada desde el plinto de la plaza Baquedano en marzo de 2021, luego de múltiples actos de vandalismo que la afectaron.



PROTESTAS.— Fue escenario de movilizaciones y punto de inicio de una serie de marchas durante el estallido de 2019.

como la Copa Libertadores de 1991 o el Mundial de Brasil 2014.

Protestas masivas

El 25 de octubre de 2019, a una semana de iniciado el estallido, una manifestación congregó a más de un millón de personas en Plaza Baquedano y sus alrededores en una manifestación, según el gobierno de la época. Durante aquel período, la plaza fue escena-

rio de olas de protestas que incluyeron forcejeos, cacerolazos, barricadas, heridos, autobuses quemados, bombas lacrimógenas y cientos de personas marchando por las calles.

El detonante para su salida

Fue una tarde marcada por enfrentamientos entre encapuchados y fuerzas policiales, donde el

monumento a Baquedano fue incendiado deliberadamente durante una protesta contra el gobierno. Ocurrió el 5 de marzo de 2021 y terminó con 65 detenidos, obligando el cierre de estaciones del metro y desvíos de tránsito masivos. La gravedad de estos ataques, que incluyeron el uso de herramientas para dañar las patas del caballo de bronce, fue el detonante final que aceleró la decisión del CMN de remover la estatua para evitar su colapso.

El general deja la plaza

Tras 93 años en su ubicación, el consejo decidió por mayoría retirar “temporalmente” la escultura de bronce para su restauración integral. Esta medida fue impulsada por el riesgo estructural tras constantes ataques y actos de vandalismo desde 2019, incluyendo los intentos de quema por parte de violentistas. El desmontaje se describió como una tarea compleja que requirió grúas especializadas y expertos en conservación para trasladar la pieza a un recinto seguro.

Hacia el retorno en 2026

El miércoles pasado, el retorno de Baquedano a su plinto fue votado por unanimidad en el CMN. El alcalde de Providencia, Jaime Belloio (UDI), espera que el regreso sea antes del 11 de marzo.

Para Goycoolea, esto puede “leerse en una doble clave. Desde el punto de vista institucional, cierra el ciclo administrativo iniciado con su retiro y restauración, restituyendo un elemento patrimonial en su emplazamiento original. Sin embargo, en el plano simbólico es probable que reactive debates, pues la Plaza Italia dejó de ser un espacio neutro y adquirió una fuerte carga política a partir de 2019”.