

Cierre estival en la Costanera

Más de 7 mil personas vibraron bajo la lluvia en el Festival de Verano 2026

● La presentación de María José Quintanilla marcó el broche de oro de la cuarta edición del evento organizado por la Municipalidad de Punta Arenas y la Fundación de Cultura.

Scarleth Vásquez Cárcamo
 svasquez@elpinguino.com

Ni la lluvia ni el intenso frío magallánico fueron impedimento para que más de 7 mil personas llegaran hasta la Costanera del Estrecho para disfrutar del Festival de Verano 2026. La explanada del sector Letras "Punta Arenas" se mantuvo colmada de público durante toda la jornada, incluso cuando las primeras gotas comenzaron a caer minutos antes del show principal, demostrando el compromiso y entusiasmo de la comunidad por despedir la temporada estival.

La tarde abrió con el talento regional de Los Pioneros del Sur, Constanza Saa y David Toledo, quienes hicieron cantar y bailar a los asistentes, preparando el ambiente para el esperado cierre. Cuando la lluvia se intensificó, el público muchos de ellos sin paraguas,

permaneció firme frente al escenario, acompañando cada canción.

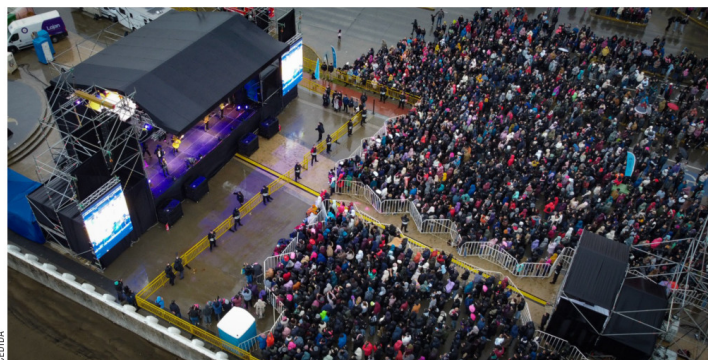
El alcalde de Punta Arenas, Claudio Radonich, valoró la masiva convocatoria y el espíritu del público. "Comenzamos con lluvia, pero calculamos sobre 7.000 personas que estuvieron con frío disfrutando de un lindo festival, con tres grupos regionales de muy buen nivel y un cierre espectacular de una gran artista chilena. Fue un éxito, sobre todo por el espíritu de los vecinos que llenaron esta explanada en un día helado, lo que es bien irónico para cerrar el verano", señaló.

Uno de los momentos más emotivos de la noche fue la interpretación de "La Mochila Azul", cuando la cantante invitó al escenario a la joven magallánica Emilia Pacheco, cumpliendo su sueño de cantar ante miles de personas. "Estaba súper asustada por-

que sabíamos que iba a llover, pero salió hermoso. Agradezco a toda la gente que eligió estar acá un domingo con lluvia, muchas familias que hicieron el esfuerzo. Siempre que vengo a Punta Arenas se genera un lazo muy bonito", expresó la artista, quien destacó la preparación previa para que la menor pudiera presentarse con tranquilidad y seguridad técnica.

Por su parte, el jefe comunal destacó el gesto de la cantante: "No tenía por qué hacerlo, pero lo hizo con un encanto y una sensibilidad enorme. Para Emilia, un 7 de 7. Tiene voz, carisma y futuro", afirmó.

Durante la jornada también se entregó por primera vez el reconocimiento "Pinguino", galardón que surgió espontáneamente tras el clamor del público. "Cuando la gente comenzó a gritar 'pingüino', le dio sentido. Creo que llegó



Más de 7 mil personas llegaron hasta la Costanera del Estrecho y permanecieron bajo la lluvia para disfrutar del cierre del Festival de Verano 2026.

para quedarse como símbolo de nuestro festival", añadió Radonich.

El evento contó con doble vallado perimetral, guardias privados, ambulancias, presen-

cia de Bomberos, Carabineros, Armada y Seguridad Pública Municipal, además de espacios inclusivos para personas con discapacidad. Desde el municipio destacaron que esta cuarta

versión consolida el Festival de Verano como una de las principales actividades masivas de la temporada en la comuna, proyectando ya su próxima edición para 2027.



María José Quintanilla, se presentó ante un masivo público que desafió el frío y el viento magallánico para acompañar cada una de sus canciones.



La joven magallánica Emilia Pacheco, cumplió su sueño al interpretar "La Mochila Azul" junto a María José Quintanilla, en uno de los momentos más emotivos de la noche.



El alcalde Claudio Radonich, entregó por primera vez el reconocimiento "Pinguino", galardón que nació espontáneamente del entusiasmo del público puntarenense.