

PUBLIRREPORTAJE

Minera El Abra fortalece el patrimonio local junto al Museo de Historia Natural de Calama



Un conjunto de 28 muestras minerales, incluyendo crisocola, pirita y otras rocas características del yacimiento, se incorporaron recientemente a la exhibición permanente del Museo de Historia Natural y Cultural del Desierto de Atacama. Esta donación, efectuada por Minera El Abra, contribuirá a robustecer la labor educativa del museo, facilitando que estudiantes y visitantes conozcan en detalle las propiedades fisicoquímicas de los minerales presentes en el territorio

y comprendan su importancia en el desarrollo histórico y productivo de la zona. Este aporte se suma a una relación de colaboración que se ha consolidado en los últimos años. En 2022 partió este vínculo, donde la minera respaldó una iniciativa para formalizar protocolos de conservación, registro y documentación de colecciones bioantropológicas, arqueológicas y paleontológicas del museo, fortaleciendo los estándares técnicos y su resguardo a largo plazo.

Educación, ciencia e identidad cultural se articulan en una colaboración sostenida entre la compañía y el museo, impulsando su desarrollo técnico y acercando el patrimonio a la comunidad

Desde entonces, el trabajo conjunto ha seguido ampliándose con la ejecución de exposiciones y charlas en localidades como Ollagüe, Lasana, Caspana, Chiu Chiu, San Pedro de Atacama, Quilagua, Baquedano y María Elena; la publicación del libro "Obrero de la Imagen", que permitió recuperar y digitalizar más de 2.500 negativos inéditos de la Provincia de El Loa, resguardando y difundiendo parte relevante de su memoria fotográfica; el fortalecimiento del inventario paleontológico y la conservación de piezas arqueológicas. Por otro lado, a través del Fondo Patrimonial 2025 de Minera El Abra, se inició un estudio inédito de paleoradiología aplicado a seis fardos funerarios infantiles con una data superior a 2.500 años. Esta investigación permitirá obtener

información científica de alto valor mediante técnicas no invasivas, resguardando la integridad física de las piezas patrimoniales. En años anteriores, esta alianza también

impulsó iniciativas como talleres de arqueoastronomía donde participaron más de 200 niños y jóvenes del territorio. Con estos proyectos, Minera El Abra da continuidad a una colaboración de largo plazo con el Museo de Historia Natural y Cultural del Desierto de Atacama de Calama, contribuyendo a que el patrimonio natural y cultural del territorio siga siendo investigado, conservado y compartido con las futuras generaciones.

