



Luis Enrique Yarur (Premio Empresario), Eduardo Frei y Vivianne Blanlot (ambos distinguidos con Premio Especial), Roberto Angelini y Arturo Natho por Copec (Premio Empresa), junto a Holger Paulmann, Karen Thal y Magdalena Díaz, todos de Icare.

A LUIS ENRIQUE YARUR, COPEC, VIVIANNE BLANLOT Y EDUARDO FREI:

ENTRE 500 PERSONAS EN TEATRO MUNICIPAL E HIMNO NACIONAL
ENTONADO POR JOVEN SOPRANO, ICARE ENTREGA SUS PREMIOS 2026

El Teatro Municipal de Santiago fue una vez más el epicentro del mundo empresarial y corporativo. A eso de las 08:30 horas de ayer, el *hall* central del histórico edificio comenzó a recibir a diversas personalidades del ámbito público y privado. En total, más de 500 personas se reunieron en torno a la ceremonia de entrega del Premio Icare 2026, entre familiares de los distinguidos —Luis Enrique Yarur, Copec, Vivianne Blanlot y el expresidente Eduardo Frei—, además de empresarios, directores y altos ejecutivos, junto al alcalde de Santiago y futuras autoridades. En el encuentro, que se extendió por dos horas, se vivieron varios momentos emotivos. El primero fue la entonación del himno nacional a cargo de una joven soprano, que el público

siguió con un conmovedor silencio y terminó con una gran ovación.

Al momento de los reconocimientos y discursos respectivos, tanto Holger Paulmann, presidente de Icare, como el exmandatario Eduardo Frei mencionaron a Martita Larraechea. Este último se mostró muy emocionado en ese pasaje del discurso, donde señaló que sin ella (esposa) y su familia nada de lo que había hecho habría sido posible.

También resultó conmovedor el momento en que habló Vivianne Blanlot, quien improvisó, a diferencia de los otros premiados que pronunciaron discursos escritos. Ella les agradeció a sus hijos por el tiempo que tuvo que dedicar a sus funciones profesionales, tanto en el sector público como privado.