

Collahuasi



Fotografía submarina y documentales cautivaron a más de 6 mil personas en “Iquique, Mar de Campeones”

La primera propuesta artística de la temporada 2026 de la Sala de Arte Casa Collahuasi llegó a su fin tras ocho semanas de exhibición, convocando a 6 mil 270 visitantes que disfrutaron de la biodiversidad de las profundidades del mar a través del trabajo de tres realizadores locales.

Con una excelente recepción por parte de la comunidad regional y turistas que visitaron la ciudad en este período estival, finalizó la exposición “Iquique, Mar de Campeones” en Sala de Arte Casa Collahuasi.

En total, 6 mil 270 personas visitaron el primer montaje de

la cartelera artística 2026 de este recinto cultural emplazado en pleno Paseo Baquedano, que es gestionado desde la línea de trabajo “Impulso Social” de la minera.

La muestra se presentó con entrada liberada durante ocho semanas y permitió al público sumergirse en

las profundidades de la costa tarapaqueña para redescubrir la riqueza marina en una atractiva experiencia, que fusionó el arte de la fotografía submarina y producciones audiovisuales de factura internacional.

El montaje reunió 39 imágenes subacuáticas captadas por los

deportistas locales Pablo Guerrero y Alfredo Castro, integrantes del Club de Pesca Submarina Caramucho y ganadores del Campeonato Mundial de Fotografía y Video Submarino realizado en España en octubre del año pasado. Sus registros fotográficos capturaron en su máxima expresión la biodiversidad presente en el mar iquiqueño y mediterráneo.

Este viaje visual por el litoral se complementó con la exhibición de tres documentales del camarógrafo y productor iquiqueño Fernando Olivares, quien presentó sus producciones internacionales “Nuestro Planeta”, “Planeta Tierra III” y “Oceans”, las cuales por su calidad técnica e interés narrativo ya han sido transmitidos

en plataformas de streaming como Netflix y Disney. Desde su apertura en enero pasado, “Iquique, Mar de Campeones” se consolidó como uno de los

panoramas culturales veraniegos en la ciudad, convocando a niños, jóvenes y familias interesados en conocer y valorar el patrimonio marítimo natural del borde costero tarapaqueño.