

Inversión de 20 millones de pesos

Alumnos de la Escuela Padre Hurtado celebran la incorporación de nuevos instrumentos

La orquesta de la Escuela Padre Alberto Hurtado, compuesta por estudiantes que se han convertido en embajadores de la música y la educación pública, inicia este año escolar con un importante impulso. Gracias a un proyecto presentado al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el establecimiento adquirió nuevos instrumentos musicales por un valor cercano a los 20 millones de pesos, los que ya se encuentran disponibles para los ensayos y presentaciones. Entre ellos destacan violines, trompetas, saxofones y un imponente tambor que aportará mayor profundidad y riqueza sonora a las interpretaciones de los jóvenes músicos.

Los estudiantes fueron los protagonistas del primer encuentro con los nuevos instrumentos. Pascal Marilicán, alumna de séptimo básico que interpreta la flauta travesa, expresó su entusiasmo: "Me emociona porque teníamos instrumentos que ya estaban bastante viejos, pero igual era necesario tener más instrumentos nuevos".

Para Cristóbal Igor Muñoz, de quinto básico y trompetista, la incorporación de nuevos instrumentos representa la posibilidad de que más compañeros puedan integrarse a la orquesta: "Está bien porque pueden llegar nuevos niños a que aprendan a tocar instrumentos".



Foto: Citra 04

Un aspecto de la ceremonia de entrega de los instrumentos.

Jason Contreras, también de quinto básico y que interpreta la tuba, valoró la oportunidad de aprender y comprometerse con la música: "Si te quieres meter en la orquesta hay que pensar que tienes que enfocarte. Me gusta, me parece que me llevo muy bien con la música porque me ha ido súper bien".

Para el director de la orquesta, Cristián Díaz Miranda, la incorporación de los instrumentos no sólo permitirá mantener el nivel musical, sino también sumar a nuevos estudiantes: "Nosotros presentamos un proyecto que fue apadrinado por el diputado Carlos Bianchi, hicimos la firma del convenio con el Servicio Local, Ministerio de Cultura y los instrumentos llegaron a la escuela y son un aporte para la continuidad de los alumnos y la incorporación de nuevos alumnos".

El diputado Carlos Bianchi, quien respaldó la iniciativa, valoró el impacto social y educativo del proyecto: "Esto apunta a favorecer a más de 140 jóvenes, niñas y niños que tienen un grado de vulnerabilidad y ojalá este proyecto podamos repetirlo con otras escuelas dentro del territorio de la región de Magallanes".

Jorge Valdés Oróstica, director ejecutivo subrogante del Slep, agregó que la entrega forma parte de una serie de acciones para potenciar los recursos destinados a los establecimientos educacionales: "Esto es parte importante de las muchas acciones que genera el Servicio Local, en conjunto a distintos órganos públicos, para generar la entrega de recursos a los establecimientos y particularmente a nuestra escuela que tiene un sello musical".