

Multitudinario y vibrante cierre de IX Encuentro Anata Andino 2026 en Alto Hospicio



Con masivo pasacalle de confraternidades, ruedas de bailes, muestras de la gastronomía y artesanía andina, junto a un gran show de agrupaciones folclóricas nacionales e internacionales, finaliza el Anata Andino 2026 en Alto Hospicio.

El evento cultural que cierra las actividades de verano en la comuna realizado en el Parque de Los Cóndores durante 3 días fue destacado por autoridades, bailarines y emprendedoras. La concejala Lilibeth Choque

como mujer aymara de la comuna multicultural de Alto Hospicio, agradeció y valoró la gestión del alcalde Patricio Ferreira y el Cuerpo de Concejales por aportar al desarrollo de esta tradicional iniciativa que fortalece la integración y

respecto de la multiculturalidad en el territorio.

En ese proceso, felicitó al grupo de la quebrada de Poroma, que por primera vez se incorpora a esta actividad de los pueblos originarios, y a emprendedores que dieron a conocer sabores ancestrales y artesanía de los valles de las comunas de Colchane, Huara y Pica.

Por otra parte, Carolina Bastián acompañada de su tía Eusebia Gómez, con su emprendimiento de sopaipillas de quinoa y de maíz de Cariquima, destacaron la actividad cultural que organiza el municipio para que emprendedores locales y de pueblos del interior de la región puedan mostrar y comercializar sus productos típicos. Del mismo modo, Camila

Matus, Caporal de los Lakitas Sayariy Takiq Warmi de Alto Hospicio, integrada por 15 mujeres, resaltó la iniciativa impulsada por la municipalidad de Alto Hospicio, la Oficina Asuntos Indígenas y Pueblos Indígenas, junto a la Confraternidad de Bailes Andinos de Alto Hospicio, que permite visibilizar y difundir las tradiciones de pueblos originarios.

Y donde ellas como comparsa femenina con instrumentos de viento (zampoña) y percusión, pudieron mostrar la música ancestral andina.

Por último, el Anata Andino que contó con la asistencia de la concejala Lilibeth Choque, y los concejales Joshua Fernández y Tomás Soto, además de la consejera regional Giovanna Trincado y el administrador municipal Cristian Sáez, fue considerado por todas las autoridades como un gran espacio de alegría, música y tradición, que no hace más que reafirmar a Alto Hospicio como un pilar en la preservación de la cultura de los pueblos originarios en la Región de Tarapacá.

DESFILES Y COMPARSAS

El colorido evento en esta oportunidad contó con una participación masiva de

agrupaciones de la comuna y región, destacando 10 bandas de bronce, 20 bailes folclóricos y 5 comparsas libres, las cuales desfilaron desde la rotonda de La Quebradilla hasta el Parque de Los Cóndores.

MUESTRAS GASTRONÓMICAS Y ARTESANÍA

En la Feria Andina los asistentes pudieron conocer y degustar sabores ancestrales, platos típicos, jugos naturales de los valles y productos agropecuarios locales. Asimismo, apreciar el trabajo de los emprendedores de las comunidades andinas.

AGRUPACIONES FOLCLÓRICAS

En lo que refiere al show nacional e internacional de agrupaciones folclóricas que deleitaron a la audiencia en las 3 jornadas del Anata Andino, destacaron las presentaciones locales de Lakitas de Alto Hospicio, la Comparsa Jach'a de Iquique, y los bloques de Tarqueadas, Hakenaza Markata y la Agrupación Así D' Ron. En lo internacional, relevaban la esencia del folclor andino los grupos bolivianos 100% Yara y Proyección.

