

SernamEG Maule premió a las ganadoras del Concurso Literario "Mujeres Entre Letras"

Una ardua tarea tuvo el jurado presidido por Ana Cecilia Retamal e integrado por María Eugenia Báez, Natalia Veliz, María Paula Poblete, Massiel Zagal, Franco Caballero y Alejandra Villarroel, al tener que escoger, de entre los más de 70 cuentos, a sólo tres ganadoras y tres menciones honrosas. La dificultad estuvo, como señaló la presidenta del jurado no tanto en la cantidad de escritos en cien palabras, sino

en la calidad de los cuentos que fue muy superior a la primera versión del 2025.

Cabe destacar que, por primera vez, el primer lugar del Concurso recayó en una joven arquitecta de la comuna de Licantén, Katherine Javiera Valenzuela. La ganadora, coordinadora del Programa de Cultura y las Artes en el municipio local concursó con "Decreto Amunátegui" un micro cuento que

rememora la época del siglo XIX que limitaba a las mujeres a tareas domésticas y una niña tanto ver las estrellas se convierte en astronauta.

"El Labial", la historia de una madre y su hija trabajando de temporeras, de Aurora Caliato, artista musical oriunda de Rauco, ganó el segundo lugar. Mientras que el tercer lugar fue para "Reflejo" un mini cuento sobre las oportunidades, de Carolina Salazar Ortega, de Parral. Las menciones honrosas fueron para "La Temporera", de Leslie Aliaga Rojas (Teno); "Herencia Viva", de Camila Rojas Roa (Talca) y "Sin Hijos Con Propósito",

- **Más de 70 cuentos en cien palabras se presentaron en esta 2da Versión siendo vencedoras representantes de Licantén, Rauco, Parral, Teno, Curicó y Talca.**

Carla Arelis Ramos (Curicó).

Durante la ceremonia, que se realizó en el salón Pedro Olmos del Centro de Extensión de la Universidad de Talca, la directora regional del Servicio Nacional de la Mujer y la Equidad de Género, Ana Cecilia Retamal, destacó este certamen que se realiza por segundo año consecutivo y agradeció el entusiasmo de las y los profesionales de SernamEG Maule que crearon esta iniciativa, que "no nace de reglamentos o normativas gubernamentales, sino



más bien de la pasión y del amor de los 23 trabajadores y trabajadoras de este ser-

vicio por relevar la riqueza y diversidad de las mujeres escritoras maulinas".

