

Ex Hotel Colina y Tablón del Ancla: los terrenos siniestrados que afean centro puertomontino

LUNARES URBANOS. Dueños de recintos siniestrados acusan que Ministerio de Vivienda y la Dirección de Obras Municipales mantienen trabados los permisos para iniciar labores de reconstrucción.

José Miguel Ortega
cronica@diariollanquihue.cl

Tres terrenos céntricos de Puerto Montt, correspondientes al ex Hotel Colina, la antigua oficina de Turismo y el restaurante Tablón del Ancla, permanecen inutilizados tras sufrir incendios. Sus propietarios acusan demoras administrativas, mientras urbanistas y autoridades advierten sobre el deterioro urbano y la caída en la seguridad del sector.

El centro de Puerto Montt registra cambios arquitectónicos a lo largo del tiempo. Propietarios demolieron varias construcciones de fines del siglo XIX y comienzos del XX, como ocurrió con la Escuela Industrial de Puerto Montt, conocida como el "Palacio de las Lágrimas".

Entidades desarmaron otras edificaciones con la intención de reconstruirlas en otros lugares, como el ex Banco Llanquihue, que terminó en el Parque La Paloma.

Sin embargo, el casco central registra incendios que destruyeron edificaciones. Uno de ellos fue el de 2012 que consumió el Hotel Colina. A este hecho se suma el incendio de enero de 2025 que afectó cinco locales comerciales, viviendas interiores y la oficina de la Dirección de Turismo municipal, en Illapel con Urmeneta. El 28 de octubre de 2025, las llamas devoraron el restaurante Tablón del Ancla (Antonio Varas con O'Higgins) que funcionaba en la Casa Rensinghoff, catalogada como Inmueble de Conservación Histórica (ICH).

Los tres casos comparten

un factor: ningún titular ha reconstruido. El terreno del Hotel Colina (Talca con Diego Portales) suma 14 años como sitio eriazos. El edificio de las calles Urmeneta con Illapel, donde funcionaba la Dirección de Turismo, permanece sin obras desde hace un año. El caso del Tablón del Ancla lleva cinco meses sin avances en su recuperación.

IMPACTO URBANO

Para especialistas en urbanismo, la falta de reconstrucción genera efectos visibles en el funcionamiento del centro. El arquitecto Hardy Grandjean, socio de la consultora Agora Arquitectos y exdirector regional del Serviu Los Lagos, explicó que estos espacios "efectivamente se transforman en lugares oscuros, lugares que dejaron de revitalizar su entorno, que es lo importante de estos edificios en el centro".

Grandjean agregó que "generar proyectos en estos lugares o reconstruirlos, en el caso del Tablón del Ancla, o construir edificaciones nuevas, podrían ser proyectos detonantes que permitan mejorar las condiciones del sector, revitalizarlo, darle mayor dinamismo al centro de la ciudad".

El profesional también planteó que "debería existir algún incentivo para los propietarios para reinvertir en esos sectores", especialmente en casos donde los terrenos o edificaciones permanecen abandonados por largos períodos.

En la misma línea, el arquitecto urbanista de la Universidad San Sebastián (USS), Marcelo Reyes, afirmó que "Puerto Montt es un caso que se estu-



PROPIETARIOS DE RECINTOS INCENDIADOS EXIGEN CELERIDAD AL MINVU PARA EVITAR DERRUMBES EN EL CENTRO.

dia de deterioro urbano del centro, sobre todo de carácter patrimonial".

Según Reyes, el abandono de estos espacios genera impactos que van desde el desarrollo económico local hasta la imagen urbana y la seguridad del sector. A su juicio, cada vez que disminuye la intensidad del uso comercial de un espacio de servicios, el centro tien-

de a deteriorarse, situación que se observa en recintos como el del Tablón del Ancla.

SECTOR COMERCIO

Desde el mundo empresarial también existe preocupación. El presidente de la Cámara de Comercio, Industria, Turismo y Servicios de la Región de Los Lagos, Patricio Ampuero, sostuvo que estos lugares sinies-

trados "no aportan mucho a la recuperación de los espacios y a tener un centro amable con los vecinos de Puerto Montt, como con los visitantes, tanto nacionales como extranjeros".

Para el arquitecto Marcelo Reyes, además del deterioro urbano existe un problema estructural en la legislación vinculada al abandono de inmuebles. "Yo diría que tenemos

una legislación débil en materia de desincentivar la inactividad a través de la persistencia de los sitios eriazos y tenemos una normativa muy débil, aún peor que la anterior, en materia de apoyar la recuperación o restauración del patrimonio arquitectónico cuando este patrimonio ha sido afectado, por ejemplo, por un incendio", señaló.

(viene de la página anterior)

TRÁMITES PENDIENTES

Uno de los casos en trámite es el del Tablón del Ancla, ubicada en la Casa Rensinghoff. Su propietario, Heinz Kusch, explicó que el proceso para iniciar las intervenciones registra demoras administrativas. "Los permisos están demorando", indicó. Según detalló, "la municipalidad nos rechazó porque el Minvu no se ha pronunciado".

Consultado por las razones de este rechazo, el empresario explicó que desde el Ministerio se les informó que no existía registro del ingreso de la solicitud. "Nosotros también pedimos una reunión por transparencia, la cual nos dieron hace poco, y ahí nos comentaron que no tenían nada en sus archivos, no tenían ningún ingreso".

Kusch agregó que posteriormente demostraron que enviaron la documentación a través de una plataforma web del ministerio. Sin embargo, desde la institución se les pidió ingresar nuevamente los antecedentes. "Pidieron que ingresáramos todo nuevamente, lo cual se volvió a ingresar y todavía no tenemos respuesta", señaló. El propietario manifestó además su preocupación por el estado actual de la estructura. "Tenemos mucha destrucción y estamos muy preocupados por la vida de las personas, porque se puede volar una lata, porque puede caer vidrio, porque puede caer algún muro, sobre todo los muros de las esquinas que están muy dañados".

"Tenemos una legislación débil en materia de desincentivar la inactividad a través de la persistencia de los sitios eriazos"

Marcelo Reyes,
arquitecto urbanista USS

"Tenemos mucha destrucción y estamos muy preocupados por la vida de las personas, porque se puede volar una lata o caer algún muro"

Heinz Kusch,
propietario del Tablón del Ancla.



LOS INCENDIOS HAN MARCADO AL CENTRO DE PUERTO MONTT, COMO EL DEL 11 DE ENERO DE 2025 QUE AFECTÓ A CINCO LOCALES COMERCIALES Y LA DIRECCIÓN MUNICIPAL DE TURISMO.

GESTIONES PARALIZADAS

En tanto, Patricio Ampuero también abordó la situación del terreno donde funcionaba la exoficina de turismo municipal. Según indicó, los actuales propietarios ya recuperaron los seguros y presentaron el proyecto de reconstrucción del edificio. No obstante, afirmó que "una vez más, estos trámites se encuentran parados, en este caso, según lo señalan los propietarios, en la Dirección de Obras Municipales".

El dirigente concluyó señalando que esperan que las instituciones resuelvan los permisos pronto. "Así que por tanto esperamos que las autoridades encargadas de dar las respectivas autorizaciones puedan efectivamente autorizar las intervenciones lo más rápido posible, cosa de tener recuperadas ambas construcciones a la brevedad".

Este medio consultó a la Municipalidad de Puerto Montt sobre la situación de estos inmuebles siniestrados y las eventuales gestiones para promover su recuperación, así como sobre el estado del terreno donde antiguamente funcionaba el Hotel Colina. Sin embargo, hasta el cierre de esta edi-

ción no fue posible obtener una respuesta por parte de alguna fuente municipal.

ROL MUNICIPAL

Desde el Concejo Municipal también existe preocupación por el impacto urbano que generan estos espacios. La concejala Evelyn Chávez (FA) sostuvo que en una ciudad como Puerto Montt, donde el centro es reducido y estos edificios son visibles, la situación se percibe como la presencia de un "elefante blanco".

Según explicó, la falta de reconstrucción "se ve también como una sensación de abandono que también mancha un poco la imagen de la ciudad y genera una sensación de inseguridad".

La edil planteó que existe una oportunidad para abordar el problema desde el municipio. "Hay que impulsar una conversación seria, con el mundo privado para recuperar estos espacios y devolverles la vida". En esa línea, señaló que propuso proyectar un polo de vida nocturna en el terreno donde funcionaba el Hotel Colina, con pubs y oferta gastronómica. A su juicio, esto permitiría ordenar la actividad noc-



ASÍ LUCE HOY POR DENTRO EL TABLÓN DEL ANCLA. LOS DAÑOS SON TOTALES.

turna en un punto específico y reducir los conflictos asociados al ruido en sectores residenciales.

DIÁLOGO PRIVADO

La concejala concluyó que la recuperación del centro requiere coordinación entre el sector público y el privado. "Queda en manos de la administración también que estos espacios abandonados sean transformados en lugares que

vuelvan a aportar".

Por su parte, la concejala Valeria Baza (UDI) planteó la necesidad de fortalecer el diálogo entre autoridades y sector privado.

Según indicó, "es necesario entablar un diálogo con los organismos públicos, para poder generar nuevos empleos a través de la reconstrucción de estos edificios, que son patrimoniales".

La edil agregó que estas edi-

ficaciones "nos han acompañado a lo largo de la historia de Puerto Montt" y que la administración municipal debe vincular su recuperación con los esfuerzos de reactivación económica.

Para Baza, retomar el trabajo conjunto con los empresarios es clave para avanzar en áreas como desarrollo local, seguridad y turismo, aspectos ligados al futuro del centro de la ciudad.

CS