LA PRENSA

17/03/2026 Audiencia: 12.600 Sección: ACTUALIDAD
$413.243 Tirada: 4.200 Frecuencia: 0
$1.034.400 Difusión: 4.200
$1.034.400 Ocupación: 39,95%

HASTA EL SÁBADO

Talca recibe hoy sexta edición de MigraFest, Festival de Cine Latinoamericano

● Durante cinco días, el público podrá acceder a una programación que incluye largometrajes, cortometrajes y actividades de encuentro en torno a la exhibición cinematográfica.

TALCA. Entre el 17 y el 21 de marzo, la capital regional será nuevamente escenario del sexto Festival de Cine Latinoamericano – MigraFest, encuentro cultural que busca acercar al público regional una selección de destacadas películas provenientes de distintos países de América Latina.

La película inaugural del festival será "O Agente Secreto" (El agente secreto), del reconocido director brasileño Kleber Mendonça Filho, una de las producciones latinoamericanas más destacadas del último año, premiada en diversos festivales internacionales y postulante a los Academy Awards 2026.

Otro de los momentos especiales del festival será la exhibición de la versión restaurada del clásico del cine chileno El Húsar de la Muerte (1925), dirigido y protagonizado por Pedro Sienna. La función contará con musicalización en vivo a cargo de los artistas talquinos Álvaro Vildósola y Juan Marín, generando una experiencia cinematográfica única que conecta el patrimonio audiovisual chileno con la creación musical contemporánea.

El festival se ha consolidado como un espacio de exhibición y reflexión en torno al cine latinoamericano contemporáneo, presentando obras que abordan diversas realidades sociales, culturales y políticas del continente.

Las funciones y actividades del festival se realizarán en distintos espacios culturales y educativos de la ciudad, entre ellos el Centro de Extensión de la Universidad de Talca, el Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca, Simbiotika y la Universidad Santo Tomás sede Talca, generando un circuito cultural que busca acercar el cine a distintos públicos.

Una de las secciones destacadas del festival es Obras Regionales, espacio que busca transformarse en una ventana para la exhibición y difusión del trabajo audiovisual desarrollado en la Región del Maule. Esta sección tiene como objetivo potenciar la creación local, visibilizar nuevos realizadores y fortalecer el desarrollo del audiovisual maulino.

Una de las secciones destacadas del festival es Obras Regionales, espacio que busca transformarse en una ventana para la exhibición y difusión del trabajo audiovisual desarrollado en la Región del Maule.

Desde su creación, MigraFest ha tenido como propósito promover el encuentro cultural a través del cine, generando un espacio para la circulación de miradas diversas sobre América Latina y fomentando el acceso a obras que habitualmente no forman parte de los circuitos comerciales.

Con su sexta edición, el Festival de Cine Latinoamericano de Talca – MigraFest reafirma su compromiso con la descentralización cultural y con la creación de espacios de exhibición cinematográfica en regiones, consolidándose como una plataforma para el cine latinoamericano y para el desarrollo del audiovisual local.