



EL EDIFICIO SIGUE ESPERANDO POR SU RESTAURACIÓN, MIENTRAS EL PASO DE LOS AÑOS SIGUE DETERIORANDO SU FRONTIS Y LOS ESPACIOS EN SU INTERIOR.

No avanza: en mayo proyectan nueva licitación para restaurar la Ex Aduna

Único oferente a la propuesta pública de reconstrucción elevó valores proyectados, quedando la licitación desierta por el bajo presupuesto.

490

11

Luis Ramos Ossandón
 cronica@estrellaiquique.cl

Sin oferentes, a pesar de solo una postulación, y con una nueva licitación que se proyecta para mayo de este año, así quedó la licitación para la restauración del edificio de la Ex Aduana tras la licitación realizada por la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.

La única empresa postulante, según el acta de propuesta económica 819-6-0125 y que fue enviada al Gobierno Regional fue la empresa constructora Tupahue SPA con residencia en Temuco, quienes ofertaron los trabajos por \$ 21.507.554.799, número muy superior a las bases de

y presupuesto oficial acordado de \$8.611.631.888.

Ante este panorama, algunos consejeros regionales, presidentes de comisiones, se reunieron el miércoles por la tarde con representantes del MOP Tarapacá, además de la seremi de Desarrollo Social, para analizar la desierta licitación.

FOJA CERO

Mauricio Schmidt Silva, presidente de la comisión de Arte, Cultura, Patrimonio, Turismo y Relaciones Internacionales explicó a La Estrella de Iquique que "tal vez nos equivocamos en las bases de cuánto pensábamos que salía la reconstrucción. Hay que pensar que no solamente se va a reconstruir; además van

los espacios para el Ministerio de las Culturas y es todo un centro integral. El Ministerio de Desarrollo Social hizo una evaluación de la obra, pero tras la licitación no hubo interesados en hacer preguntas respecto a la licitación que hizo el MOP, porque las platas son de ellos, más plata del gobierno regional. Entonces, participó una persona, pero que después no postuló y obviamente, la oferta tiene un problema de gasto corriente, que están aumentados".

Schmidt agregó que "lo que se va a intentar ahora es hacer una nueva licitación. De aquí a un mes y medio más deberían estar ya listas las bases para licitar de nuevo y ver si efecti-

vamente es un tema de temporalidad o un tema de que no hay empresas interesadas".

Por su parte el consejero regional Pablo Espinoza Caqueo, presidente de la Comisión de Patrimonio y Pueblos Originarios del Consejo Regional (CORE) de Tarapacá, señaló que la situación con la Ex Aduana ha sido la tónica de sitios patrimoniales que están en proceso de restauración y que principalmente el problema se debe a que a nivel nacional hay muy pocas empresas que sean especialistas en esta materia, en la restauración de sitios patrimoniales, y que además se interesen. Lo de la Ex Aduana es similar en la iglesia de Mamiña, que también tuvo

días se proyectan para reconstruir el edificio histórico y patrimonial de la ciudad.

mos que ir a foja cero para poder ampliar un poco más el espectro y para que puedan participar más oferentes. Esto obviamente dando cumplimiento también a la normativa vigente, porque nosotros no podemos, o sea, ningún organismo público puede adjudicar a un solo oferente. Entonces, también un poco la normativa vigente retrasa y obliga a las entidades ejecutoras en volver a foja cero".

Consultado el gobernador regional, José Miguel Carvajal, dijo que "estamos a la espera del nombra-

años han pasado desde que un incendio destruyó parte de la historia iquiqueña.

miento de las nuevas autoridades del Ministerio de Obras Públicas, ya que actualmente no contamos con seremi ni director de Arquitectura, lo que impide tomar una definición administrativa. Este proyecto sigue siendo una prioridad para el Gobierno Regional, y vamos a mantener nuestro compromiso con la recuperación de la Ex Aduana y, en general, con los proyectos patrimoniales de Tarapacá. Una vez que se normalice la institucionalidad, evaluaremos los pasos a seguir.