

CAMM dio continuidad a ruta cultural para escuelas rurales junto a -1CINE y Bosque Nativo

Tras su éxito desde su implementación en 2024, esta semana el Centro de Arte Molino Machmar (CAMM) anunció la continuidad de la “Ruta de la Mediación”, una propuesta en colaboración con el Servicio Local de Educación Pública (SLEP) Llanquihue, -1CINE y el Centro Cultural Bosque Nativo que busca acercar la cultura a las escuelas rurales de la comuna a través de una ruta educativa por estos espacios, donde los estudiantes realizan dinámicas de mediación para la comprensión artística y el pensamiento crítico.

Para este año se espera que participen 16 establecimientos educacionales públicos de Puerto Varas, Llanquihue, Fresia y Los Muermos, quienes se trasladan desde la escuela hasta el CAMM, donde realizan un recorrido por las instalaciones y desarrollan dinámicas de aprendizaje activo durante la mañana. Luego, de la mano de -1CINE, las y los

estudiantes visitan Sala CAMM y CasaCine donde viven la experiencia cinematográfica a través de unos cortos audiovisuales. Finalmente, el recorrido culmina en el Centro Cultural Bosque Nativo, donde las y los alumnos se adentran en una experiencia estética inmersiva a través de las artes visuales.

Belén Durán, encargada de mediación artística del CAMM, señaló que la iniciativa busca “articular los espacios culturales y unificar nuestras programaciones en función de poder realizar actividades con escuelas rurales, entendiendo las limitaciones que puedan tener en temas de acceso y docencia”. De esta manera, la propuesta se consolida como una oportunidad para que las y los alumnos tengan “herramientas para comprender las artes”, agregó Durán.

Por su parte, Alejandro Oyarzo, encargado de arte y cultura del SLEP Llanquihue destacó que el



Se proyecta que este año participen 16 establecimientos públicos de Puerto Varas, Llanquihue, Fresia y Los Muermos. El recorrido incluye visitas a las instalaciones de todos estos centros culturales y actividades de mediación que buscan acercar a las y los estudiantes hacia las artes visuales y audiovisuales.



objetivo esta Ruta de la Mediación es “acercar el arte y la cultura a estudiantes de educación pública que usualmente no tienen acceso a estas, que por lo general son establecimientos de microcentro, es decir, unidocentes y bidocentes”.

Espacios asociados

Respecto a la participación de otras organizaciones culturales, desde -1CINE señalaron que en su intervención buscan ser un espacio de formación audiovisual, implementando “actividades entorno al trabajo manual, pero con conceptos del cine. La idea es que vean cine clásico y luego, al momento de realizar la actividad manual, entiendan que lo que vieron se puede hacer fácilmente

con un zoótropo (dispositivo que genera una ilusión de movimiento continuo al girarse)”, resaltó la encargada de producción y extensión cultural de -1CINE, Estefanía Mejías.

Por el otro lado, Elena Montiel, directora de arte del Centro Cultural Bosque Nativo, señaló que su propuesta es propiciar aprendizajes significativos a través de una “experiencia estética inmersiva, sustentada en un guión curatorial y pedagógico rigurosamente desarrollado para potenciar su sensibilidad crítica”. Específicamente buscan que los estudiantes puedan explorar la diversidad de la creación contemporánea a través de la pintura, óleo, grabado, arte textil y fotografía.