

Nueva librería apuesta por el casco histórico de Santiago

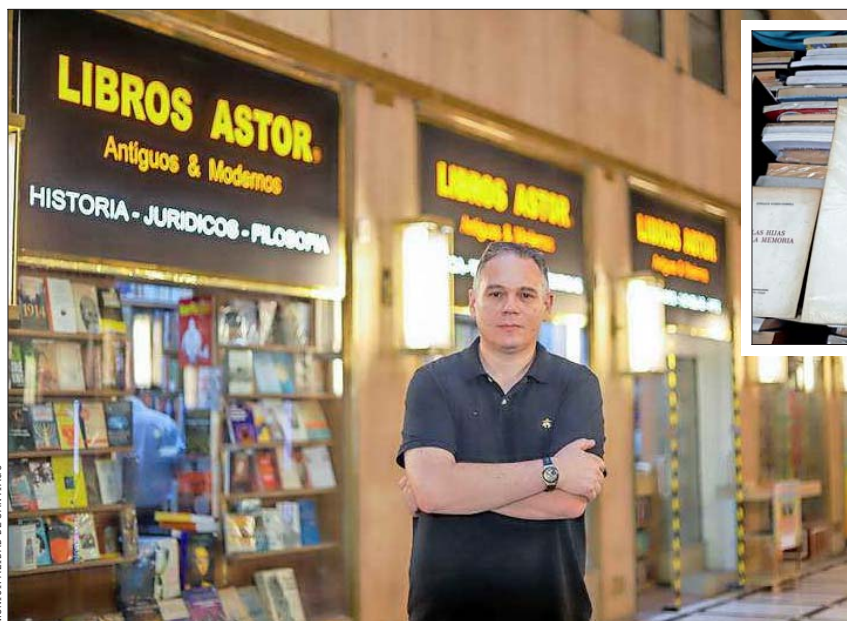
CATALINA ROJAS GAETE

En la intersección de Huérfanos con Estado, el movimiento no para. A paso rápido, las personas se pierden entre las grandes tiendas, las farmacias y los locales de comida. Sin embargo, en medio del caos, se puede encontrar un nuevo espacio literario: Libros Astor. Ubicado en la Galería Astor (Huérfanos 886), el local está especializado en libros usados, primeras ediciones y títulos descatalogados, y cuenta con alrededor de 35.000 ejemplares. Abrió el 23 de febrero y su dueño, Sebastián Uribe, espera que sea “un hito cultural dentro del casco histórico. En el núcleo de todas las capitales hay librerías de viejo: hay en Lima, en Bogotá, en Buenos Aires, pero en Santiago Centro no había”, afirma.

Sebastián creció entre páginas y letras. En 1983, su papá abrió un pequeño local de libros de segunda mano en el Barrio San Diego, llamado Le Bouquiniste. A medida que se expandía, con más sucursales en la misma calle, él aprendía el oficio: pasaba veranos completos ordenando y clasificando textos, y aprendiendo sobre distintos temas y autores. Se distanció del negocio una vez que entró a la universidad, donde estudió Ingeniería Comercial, pero regresó cuando, después de la pandemia, su padre anunció que planeaba cerrarlo: “Me dijo ‘liquida todo’, pero yo le respondí ‘¿sabes? Le quiero dar una oportunidad’”, recuerda.

Con la idea de abrir su casa matriz fuera de San Diego, hace 2 años y medio compró el local que ocupa actualmente: un am-

Libros Astor, ubicada en la galería del mismo nombre, ofrece ejemplares usados, descatalogados y primeras ediciones. En sus estanterías, se pueden encontrar desde textos de bajo costo hasta libros firmados por autores como Pablo Neruda.



Sebastián Uribe es el dueño de Libros Astor. El local, ubicado en Huérfanos 886, está abierto de lunes a viernes de 11:00 a 18:00 horas.

plio espacio de dos pisos. Sin embargo, lo mantuvo cerrado por “el desorden y la inseguridad” que había en el sector. “Pensé que por la calidad urbanística y arquitectónica del centro, podría ser bueno abrir una sucursal aquí, pero en ese entonces era arriesgado hacerlo, casi suicida, porque no se podía andar. Aguardé con esperanza que se ordenara y, bueno, ese

minuto llegó”, asegura.

Con precios que van desde los \$3.000 a los \$15.000 en promedio, en las repisas de la librería se pueden encontrar temáticas variadas: historia, novelas, esoterismo, libros técnicos, jurídicos, de ingeniería y más. “Las grandes cadenas apuntan a la masividad. Yo apuesto al público de nicho: al profesor de filosofía, al estudiante, al coleccionista”, expli-

ca Uribe. También tiene ejemplares más caros, que están valuados en millones de pesos: se trata de primeras ediciones y libros autografiados por autores latinoamericanos, como Gabriel García Márquez, Jorge Luis Borges, entre otros. Una de las joyas de Libros Astor es una copia de “Cien sonetos de amor” firmada, en tinta verde, por Pablo Neruda, que cuesta \$3.000.000.



Primeras ediciones de “Cien sonetos de amor” y “Canto general”.

Uribe cree que abrir un negocio con este catálogo es una apuesta “fuera de lo común”, en un momento en que las librerías de segunda mano parecen estar desapareciendo: “En la calle San Diego, que quedó con la fama del libro usado, las verdaderas librerías de viejo son contadas con los dedos: dos o tres. El resto está tomado por los *best seller* y los libros de colegio. Si sumamos todas las que hay en Santiago, no deben ser más de 10”, asegura. Además, afirma que su público no es un grupo numeroso, pero “todo ese nicho de personas es fiel. Su apetito por investigar, por la lectura, es insaciable. Siempre están buscando más y siempre están con la inquietud de aprender”, concluye.

Libros Astor se puede visitar de lunes a viernes, de 11:00 a 18:00 horas.

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

CATALINA ROJAS GAETE